

29 NOVEMBRE AU 4 DÉCEMBRE	mer 29	sam 2	dim 3	lun 4
EPOUSE MOI MON POTE	16h	18h		
JEUNE FEMME	18h			21h
♥ CARRÉ 35	21h		18h	
DADDY COOL		16h	16h	
AU-REVOIR LÀ HAUT		21h		18h30

6 AU 11 DÉCEMBRE	mer 6	sam 9	dim 10	lun 11
JALOUSE	18h30	21h		18h30
TOUT NOUS SÉPARE	21h			
LA MÉLODIE		18h30	16h	
EN ATTENDANT LES HIRONDELLES (VOST)			18h	
BLADE RUNNER 2049				20h30

13 AU 18 DÉCEMBRE	mer 13	sam 16	dim 17	lun 18
PAR INSTINCT	18h30	18h30		21h
MARYLINE	21h			18h
JUSTICE LEAGUE		21h (3D)	15h30	
M			18h	

tarifs Plein : 6€
Réduit : 5€ (étudiant, groupe de +10 pers, CE, chômeur, abonné à l'Espace des Arts)
Jeunes - de 14 ans : 4€
Salle équipée en numérique et en 3D
Location des lunettes 3D : +1€
Moyens de paiement acceptés : CB, espèce et chèque, ciné-chèque

ABONNÉS
4,5€ la séance
(hors Opéra & Ballet)
carte non nominative rechargeable
plus d'infos à la caisse de votre cinéma

DU 29 NOVEMBRE AU 18 DÉCEMBRE 2017

Espace des Arts

SALLE FRANCIS VEBER

ESPLANADE FRANÇOIS MITTERRAND - 83220 - LE PRADET



CARRÉ 35
D'ERIC CARAVACA



MERCREDI 20 DÉCEMBRE - 20H30
TOPAZE un film de MARCEL PAGNOL EN COPIE RESTAURÉE
Séance présentée par Serge Scotto,
auteur des bande-dessinées adaptées de Marcel Pagnol

EN PARTENARIAT AVEC

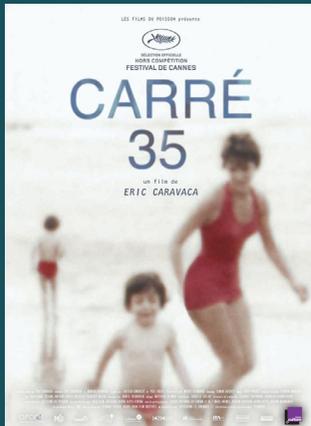


SERGE SCOTTO SERA EN DÉDICACE
À LA LIBRAIRIE MILLE PARESSES
JEUDI 21 DÉCEMBRE TOUTE LA JOURNÉE

TARIF : 5€

Retrouvez notre actualité sur **LESPETITSECRANS.FR**

COUP DE DU MOIS



CARRÉ 35 de Eric Caravaca France - 1h07

«Carré 35 est un lieu qui n'a jamais été nommé dans ma famille ; c'est là qu'est enterrée ma sœur aînée, morte à l'âge de trois ans. Cette sœur dont on ne m'a rien dit ou presque, et dont mes parents n'avaient curieusement gardé aucune photographie. C'est pour combler cette absence d'image que j'ai entrepris ce film. Croyant simplement dérouler le fil d'une vie oubliée, j'ai ouvert une porte dérobée sur un vécu

que j'ignorais, sur cette mémoire inconsciente qui est en chacun de nous et qui fait ce que nous sommes.»

«Un secret de famille exploré sous la forme d'une poignante investigation documentaire.»

LES INROCKUPTIBLES

PAR INSTINCT de Nathalie Marchak - Fr - 1h27 avec Alexandra Lamy, Brontis Jodorowsky



Au sommet de sa carrière d'avocate, Lucie se rend en voyage d'affaires au Maroc, loin de son mari. Arrivée à Tanger, elle est frappée par le bouillonnement chaotique de cette ville où tout semble pouvoir advenir. Quand, venue de nulle part, une adolescente nigériane lui confie son bébé et lui demande de le protéger, elle est complètement déboussolée. Dans les bas-fonds de la ville, Lucie va pourtant chercher à sauver cette jeune fille d'un dangereux trafic.

JUSTICE LEAGUE de Zack Snyder - USA - 2h00 avec Ben Affleck, Gal Gadot

Après avoir retrouvé foi en l'humanité, Bruce Wayne, inspiré par l'altruisme de Superman, sollicite l'aide de sa nouvelle alliée, Diana Prince, pour affronter un ennemi plus redoutable que jamais. Ensemble, Batman et Wonder Woman ne tardent pas à recruter une équipe de méta-humains pour faire face à cette menace inédite.



JALOUSE de David et Stéphane Foenkinos - Fr - 1h46 avec Karin Viard, Anne Dorval



Nathalie Pêcheux, professeure de lettres divorcée, passe quasiment du jour au lendemain de mère attentionnée à jalouse malade. Si sa première cible est sa ravissante fille de 18 ans, Mathilde, danseuse classique, son champ d'action s'étend bientôt à ses amis, ses collègues, voire son voisinage... Entre comédie grinçante et suspense psychologique, la bascule inattendue d'une femme.

LA MÉLODIE de Rachid Hami - Fr - 1h42 avec Kad Merad, Samir Guesmi



A bientôt cinquante ans, Simon est un violoniste émérite et désabusé. Faut de mieux, il échoue dans un collège parisien pour enseigner le violon aux élèves de la classe de 6ème de Farid. Ses méthodes d'enseignement rigides rendent ses débuts laborieux et ne facilitent pas ses rapports avec des élèves difficiles.

TOUJOURS À L'AFFICHE

AU REVOIR LÀ-HAUT de Albert Dupontel - Fr - 1h57 avec Nahuel Perez Biscayart, Albert Dupontel



BLADE RUNNER 2049 de Denis Villeneuve - USA - 2h44 avec Ryan Gosling, Harrison Ford



MARYLINE de Guillaume Gallienne - Fr - 1h47 avec Adeline D'Hermy, Vanessa Paradis



Maryline a grandi dans un petit village. Ses parents ne recevaient jamais personne et vivaient les volets clos. À 20 ans, elle «monte à Paris» pour devenir comédienne. Mais, elle n'a pas les mots pour se défendre. Elle est confrontée à tout ce que ce métier et le monde peuvent avoir d'humiliant mais aussi de bienveillant. C'est l'histoire d'une femme, d'une femme modeste, d'une blessure.

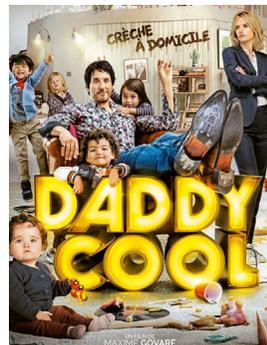
TOUT NOUS SÉPARE de Thierry Klifa - Fr - 1h38 avec Catherine Deneuve, Nekfeu



Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Une maison bourgeoise au milieu de nulle part. Une cité à Sète. Une mère et sa fille. Deux amis d'enfance. Une disparition. Un chantage. La confrontation de deux mondes.

DADDY COOL de Maxime Govare Fr - 1h37 avec Vincent Elbaz Laurence Arné



Adrien, 40 ans et totalement immature, se fait larguer par Maude, 35 ans, désireuse d'enfin fonder une famille. Pour tenter de reconquérir l'amour de sa vie, Adrien décide de monter dans le futur ex-appartement conjugal: une crèche à domicile... Le début, d'une improbable expérience éducative...

EPOUSE-MOI MON POTE de Tarek Boudali - Fr - 1h32 avec Tarek Boudali, Philippe Lacheau



Yassine, jeune étudiant marocain vient à Paris faire ses études d'architecture avec un visa étudiant. Suite à un événement malencontreux, il rate son examen, perd son visa et se retrouve en France en situation irrégulière. Pour y remédier, il se marie avec son meilleur ami.

ART & ESSAI

EN ATTENDANT LES HIRONDELLES de Karim Moussaoui - Fr - 1h53 avec Mohamed Djouhri, Sonia Mekkiou

Aujourd'hui, en Algérie. Passé et présent s'entrechoquent dans les vies d'un riche promoteur immobilier, d'un neurologue ambitieux rattrapé par son passé, et d'une jeune femme tiraillée entre la voie de la raison et ses sentiments. Trois histoires qui nous plongent dans l'âme humaine de la société arabe contemporaine.



M de Sara Forestier - Fr - 1h38 avec Sara Forestier, Redouane Harjane



Mo est beau, charismatique, et a le goût de l'adrénaline. Il fait des courses clandestines. Lorsqu'il rencontre Lila, jeune fille bègue et timide, c'est le coup de foudre. Il va immédiatement la prendre sous son aile. Mais Lila est loin d'imaginer que Mo porte un secret : il ne sait pas lire.

JEUNE FEMME de Léonor Serraille - Fr - 1h37 avec Laetitia Dosch, Grégoire Monsaingeon



Un chat sous le bras, des portes closes, rien dans les poches, voici Paula, de retour à Paris après une longue absence. Au fil des rencontres, la jeune femme est bien décidée à prendre un nouveau départ. Avec panache.