

31 OCTOBRE AU 5 NOVEMBRE	mer 31	sam 3	dim 4	lun 5
DILILI À PARIS	14h		14h	
VENOM	16h (VF)	15h30 (VF 3D)		
NOS BATAILLES	18h	21h	16h	18h
AMIN	21h		18h	
A STAR IS BORN		18h (VF)		21h (VF)

7 NOVEMBRE	mer 7	sam 10	dim 11	lun 12
YETI & CIE	16h			
VOYEZ COMME ON DANSE	18h	PAS DE SÉANCES		
₩ GIRL	21h			

14 AU 19 NOVEMBRE	mer 14	sam 17	dim 18	lun 19
LE JEU	16h	PAS DE SÉANCES		16h
LE GRAND BAIN	18h		18h30	21h
FIRST MAN	21h (VOST)			18h (VF)
LE PAPE FRANÇOIS			16h30	

21 AU 26 NOVEMBRE	mer 21	sam 24	dim 25	lun 26
JEAN-CHRISTOPHE & WINNIE	16h	PAS DE SÉANCES		18h
LE GRAND BAIN	18h			21h
CAPHARNAÜM	21h (VOST)		18h (VOST)	
ROMÉO & JULIETTE OPÉRA AU CINÉMA			15h	

tarifs Plein:6€

Réduit : 5€ (étudiant, groupe de +10 pers, CE, chômeur,

abonné à l'Espace des Arts) Jeunes - de 14 ans : 4€

Salle équipée en numérique et en 3D Location des lunettes 3D : +1€ ABONNÉS 4,5€ la séance (hors Opéra & Ballet) carte non nominative rechargeable plus d'infos à la caisse de votre cinéma

DU 31 OCTOBRE AU 26 NOVEMBRE 2018

Espace des Arts SALLE FRANCIS VEBER

ESPLANADE FRANÇOIS MITTERRAND - 83220 - LE PRADET



Retrouvez notre actualité sur **LESPETITSECRANS.FR**









COUP DE OU MOIS



GIRL de Lukas Dhont Belgique - 1h45 avec Victor Polster, Arieh Worthalter Drame

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs Lara, 15 ans, rêve de devenir danseuse étoile. Avec le soutien de son père, elle se lance à corps perdu dans cette quête d'absolu. Mais ce corps ne se plie pas si facilement à la discipline que lui impose Lara, car celle-ci est née garçon.

LE GRAND BAIN

de Gilles Lellouche - France - 1h58 avec Mathieu Amalric, Guillaume Canet Comédie dramatique



C'est dans les couloirs de leur piscine municipale que Bertrand, Marcus, Simon, Laurent, Thierry et les autres s'entraînent sous l'autorité toute relative de Delphine, ancienne gloire des bassins. Ensemble, ils se sentent libres et utiles. Ils vont mettre toute leur énergie dans une discipline jusque-là propriété de la gent féminine : la natation synchronisée. Alors, oui c'est une idée plutôt bizarre, mais ce défi leur permettra de trouver un sens à leur vie...

VOYEZ COMME ON DANSE de Michel Blanc - France - 1h28

de Michel Blanc - France - 1h28 avec Karin Viard, Carole Bouquet Comédie dramatique

Voyez comme ils dansent...

Julien sent comme une présence hostile derrière lui en permanence. Alex, son fils apprend qu'Eva, lycéenne de 17 ans a oublié de le prévenir qu'il allait être père. La mère d'Eva, Véro, dans une sale passe depuis sa naissance pense qu'elle va être obligée d'arracher le sac des vieilles pour nourrir le futur enfant. Elizabeth, dont le mari Bertrand s'est volatilisé, voit sa maison dévastée par une perquisition. Lucie exaspérée par les délires paranos de Julien, son mari, est au bord du burn out conjugal...

VENOM

de Ruben Fleischer - USA - 1h52 avec Tom Hardy, Michelle Williams Science-fiction / Action

Possédé par un symbiote qui agit de manière autonome, le journaliste Eddie Brock devient le protecteur létal Venom.

A STAR IS BORN

de Bradley Cooper - USA - 2h16 avec Lady Gaga, Bradley Cooper Drame / Romance



Star de country un peu oubliée, Jackson Maine découvre Ally, une jeune chanteuse très prometteuse. Tandis qu'ils tombent follement amoureux l'un de l'autre, Jack propulse Ally sur le devant de la scène et fait d'elle une artiste adulée par le public. Bientôt éclipsé par le succès de la jeune femme, il vit de plus en plus de mal son propre déclin...

LE JEU

de Fred Cavayé - France - 1h30 avec Bérénice Bejo, Suzanne Clément Comédie dramatique



Le temps d'un diner, des couples d'amis décident de jouer à un « jeu » : chacun doit poser son téléphone portable au milieu de la table et chaque SMS, appel téléphonique, mail, message Facebook, etc. devra être partagé avec les autres. Il ne faudra pas attendre bien longtemps pour que ce « jeu » se transforme en cauchemar.

FIRST MAN de Damien Chazelle - USA - 2h22

avec Ryan Gosling, Claire Foy Drame / Biopic



Pilote jugé « un peu distrait » par ses supérieurs en 1961, Neil Armstrong sera, le 21 juillet 1969, le premier homme à marcher sur la lune. Durant huit ans, il subit un entraînement de plus en plus difficile, assumant courageusement tous les risques d'un voyage vers l'inconnu total. Meurtri par des épreuves personnelles qui laissent des traces indélébiles, Armstrong

tente d'être un mari aimant auprès d'une femme qui l'avait épousé en espérant une vie normale.

DOC(S) DU MOIS

LE PAPE FRANÇOIS UN HOMME DE PAROLE de Wim Wenders - Italie - 1h36 Documentaire

Le 13 mars 2013, le Cardinal de Buenos Aires, Jorge Mario Bergoglio, devient le deux cent soixante sixième Souverain Pontife de l'Église Catholique. C'est le premier Pape originaire d'Amérique du Sud, le premier jésuite nommé Évêque à Rome, mais avant tout le premier chef de l'Église à avoir choisi le prénom de François d'Assise (1181-1226), un des saints catholiques les



plus révérés, qui avait dédié sa vie à soulager les pauvres et éprouvait un profond amour pour la nature et toutes les créatures de la Terre qu'il considérait comme la mère suprême.

JEUNE PUBLIC

DILILI À PARIS

de Michel Ocelot - France - 1h35
Animation

A partir de 6 ans



Dans le Paris de la Belle Époque, en compagnie d'un jeune livreur en triporteur, la petite kanake Dilili mène une enquête sur des enlèvements mystérieux de fillettes. Elle rencontre des hommes et des femmes extraordinaires, qui lui donnent des indices. Elle découvre sous terre des méchants très particuliers, les Mâles-Maîtres. Les deux amis lutteront avec entrain pour une vie active dans la lumière et le vivre-ensemble...

YÉTI & COMPAGNIE de Karey Kirkpatrick - USA - 1h37 Animation / Aventure

Vivant dans un petit village reculé, un jeune et intrépide yéti découvre une créature étrange qui, pensait-il jusque-là, n'existait que dans les contes : un humain ! Si c'est pour lui l'occasion de connaître la célébrité – et de conquérir la fille de ses rêves –, cette nouvelle sème le trouble dans la communauté yéti. Car qui sait les surprises que leur réserve encore le vaste monde ?

JEAN-CHRISTOPHE & WINNIE de Marc Forster - USA - -1h43 Animation / famille / Comédie / Drame

Le temps a passé. Jean-Christophe, le petit garçon qui adorait arpenter la Forêt des Rêves bleus en compagnie de ses adorables et intrépides animaux en peluche, est désormais adulte. Mais avec l'âge, il est devenu sérieux et a perdu toute son imagination. Pour lui rappeler l'enfant attachant et enjoué qu'il n'a jamais cessé d'être, ses célèbres amis vont prendre tous les risques, y compris celui de s'aventurer dans notre monde bien réel...

ART & ESSAI

NOS BATAILLES

de Guillaume Senez - France - 1h38 avec Romain Duris, Laure Calamy Drame



Olivier se démène au sein de son entreprise pour combattre les injustices. Mais du jour au lendemain quand Laura, sa femme, quitte le domicile, il lui faut concilier éducation des enfants, vie de famille et activité professionnelle. Face à ses nouvelles responsabilités, il bataille pour trouver un nouvel équilibre, car Laura ne revient pas.

AMIN

de Philippe Faucon - France - 1h31 avec Moustapha Mbengue, Emmanuelle Devos Drame

Amin est venu du Sénégal pour travailler en France, il y a neuf ans. Il a laissé au pays sa femme Aïcha et leurs trois enfants. En France, Amin n'a d'autre vie que son travail, d'autres amis que les hommes qui résident au foyer.

Aïcha ne voit son mari qu'une à deux fois par an, pour une ou deux semaines, parfois un mois. Elle accepte cette situation comme une nécessité de fait : l'argent qu'Amin envoie au Sénégal fait vivre plusieurs personnes.

Un jour, en France, Amin rencontre Gabrielle et une liaison se noue. Au début, Amin est très retenu. Il y a le problème de la langue, de la pudeur. Jusque-là, séparé de sa femme, il menait une vie consacrée au devoir et savait qu'il fallait rester vigilant.

CAPHARNAÜM

de Nadine Labaki - Liban - 2h03 avec Zain Alrafeea, Nadine Labaki



À l'intérieur d'un tribunal, Zain, un garçon de 12 ans, est présenté devant le juge. À la question : « Pourquoi attaquez-vous vos parents en justice ? «, Zain lui répond : « Pour m'avoir donné la vie ! «. Capharnaüm retrace l'incroyable parcours de cet enfant en quête d'identité et qui se rebelle contre la vie qu'on cherche à lui imposer.