

30 JANVIER AU 4 FEVRIER	mer 30	sam 2	dim 3	lun 4
PREMIÈRES VACANCES	18h	16h		
BIENVENUE À MARWEN		18h (VF)		21h (VOST)
UN BEAU VOYOU	16h		18h	
UNE FEMME D'EXCEPTION	21h (VOST)		15h30 (VF)	
A STAR IS BORN				18h (VF)
BOHEMIAN RHAPSODY (CINE-KARAOKE)		21h (VF)		

6 AU 11 FEVRIER	mer 6	sam 9	dim 10	lun 11
LE RETOUR DE MARY POPPINS	15h30 (VF)		14h (VF)	
CREED 2		15h30 (VF)		18h (VF)
LES INVISIBLES	21h	18h		
EDMOND			18h30	21h
L'INCROYABLE HISTOIRE DU FACTEUR CHEVAL	18h	21h	16h30	

13 AU 18 FEVRIER	mer 13	sam 16	dim 17	lun 18
MINUSCULE 2	<b>PAS DE SÉANCES</b>	14h	14h	
GLASS		21h (VF)		
DOUBLES VIES			16h	21h
COLETTE			18h (VOST)	18h (VF)
LES INVISIBLES		16h		
LE GRAND BAL ( CINÉ-BAL )		18h30		

20 AU 25 FEVRIER	mer 20	sam 23	dim 24	lun 25
YAO	<b>PAS DE SÉANCES</b>	15h		18h
LA MULE		21h (VF)	18h30 (VOST)	
♥ GREEN BOOK			16h (VF)	21h (VOST)
MANGO			14h	
LA TRAVIATA (OPÉRA AU CINÉMA)			17h	

**tarifs** Plein : 6€  
Réduit : 5€ (étudiant, collégien, lycéen, groupe de +10 pers, CE, chômeur, abonné à l'Espace des Arts)  
Jeunes - de 14 ans : 4€  
Location des lunettes 3D : +1€  
Salle accessible aux personnes à mobilité réduite  
Parking gratuit

**ABONNÉS**  
4,5€ la séance  
(hors Opéra & Ballet)  
carte non nominative rechargeable  
plus d'infos à la caisse de votre cinéma

# DU 30 JANVIER AU 25 FEVRIER 2019

## Espace des Arts

# SALLE FRANCIS VEBER

Salle équipée en numérique et en 3D  
ESPLANADE FRANÇOIS MITTERRAND - 83220 - LE PRADET



**GREEN BOOK**  
DE PETER FARRELLY



**CINÉ-KARAOKÉ**  
**SAMEDI 2 FEVRIER - 21H**  
BOHEMIAN RHAPSODY (VF)  
Durée : 2H15



**CINÉ-BAL**  
**SAMEDI 16 FEVRIER**  
18H30- PROJECTION DU FILM  
LE GRAND BAL  
20H30- BAL ORGANISÉ PAR  
L'ASSOCIATION TRA DO FOLK  
TARIFS: 5€ LE FILM  
8€ LE BAL  
12€ LES DEUX

Retrouvez notre actualité sur **LESPETITSECRANS.FR**

# COUP DE DU MOIS



**GREEN BOOK :**  
**SUR LES ROUTES DU SUD**  
de Peter Farrelly - USA - 2h10  
avec Viggo Mortensen,  
Mahershala Ali  
Drame, Biopic

En 1962, alors que règne la ségrégation, Tony Lip, un vider italo-américain du Bronx, est engagé pour conduire et protéger le Dr Don Shirley, un pianiste noir de renommée mondiale, lors d'une tournée de concerts. Durant leur périple de Manhattan jusqu'au Sud profond, ils vont devoir dépasser leurs préjugés, oublier ce qu'ils considéraient comme des différences insurmontables, pour découvrir leur humanité commune.

## CREED II

de Steven Caple Jr. - USA - 2h10  
avec Michael B. Jordan, Sylvester Stallone,  
Drame, Action

La vie est devenue un numéro d'équilibriste pour Adonis Creed. Entre ses obligations personnelles et son entraînement pour son prochain grand match, il est à la croisée des chemins. Et l'enjeu du combat est d'autant plus élevé que son rival est lié au passé de sa famille. Mais il peut compter sur la présence de Rocky Balboa à ses côtés.

## LA MULE

de Clint Eastwood - USA - 1h56  
avec Clint Eastwood, Bradley Cooper,  
Drame, Biopic

À plus de 80 ans, Earl Stone est aux abois. Il est non seulement fauché et seul, mais son entreprise risque d'être saisie. Il accepte alors un boulot qui – en apparence – ne lui demande que de faire le chauffeur. Sauf que, sans le savoir, il s'est engagé à être passeur de drogue pour un cartel mexicain.

## EDMOND

de Alexis Michalik - France - 1h50  
avec Thomas Solivérès, Olivier Gourmet  
Comédie Dramatique

Décembre 1897, Paris. Edmond Rostand n'a pas encore trente ans mais déjà deux enfants et beaucoup d'angoisses. Il n'a rien écrit depuis deux ans. En désespoir de cause, il propose au grand Constant Coquelin une pièce nouvelle, une comédie héroïque, en vers, pour les fêtes. Seul souci : elle n'est pas encore écrite. Il n'a que le titre : « Cyrano de Bergerac ».

## LES INVISIBLES

de Louis-Julien Petit - France - 1h42  
avec Audrey Lamy, Corinne Masiero  
Comédie

Suite à une décision municipale, L'Envol, centre d'accueil pour femmes SDF, va fermer. Il ne reste plus que trois mois aux travailleuses sociales pour réinsérer coûte que coûte les femmes dont elles s'occupent : falsifications, pistons, mensonges... Désormais, tout est permis !

**BIENVENUE À MARWEN**  
de Robert Zemeckis -USA - 1h56  
Avec Steve Carell, Leslie Mann  
Drame

L'histoire de Mark Hogancamp, victime d'une amnésie totale après avoir été sauvagement agressé, et qui, en guise de thérapie, se lance dans la construction de la réplique d'un village belge durant la Seconde Guerre mondiale, mettant en scène les figurines des habitants en les identifiant à ses proches, ses agresseurs ou lui-même.

## GLASS

de M. Night Shyamalan - USA - 2h10  
avec James McAvoy, Bruce Willis,  
Thriller, Fantastique

Interdit aux moins de 12 ans

Peu de temps après les événements relatés dans Split, David Dunn - l'homme incassable - poursuit sa traque de La Bête, surnom donné à Kevin Crumb depuis qu'on le sait capable d'endosser 23 personnalités différentes. De son côté, le mystérieux homme souffrant du syndrome des os de verre Elijah Price suscite à nouveau l'intérêt des forces de l'ordre en affirmant détenir des informations capitales sur les deux hommes...

## PREMIÈRES VACANCES

de Patrick Cassir - France - 1h42  
avec Camille Chamoux, Jonathan Cohen  
Comédie

Marion et Ben, trentenaires, font connaissance sur Tinder. C'est à peu près tout ce qu'ils ont en commun ; mais les contraires s'attirent, et ils décident au petit matin de leur rencontre de partir ensemble en vacances malgré l'avis de leur entourage. Sans programme précis et, comme ils vont vite le découvrir, avec des conceptions très différentes de ce que doivent être des vacances de rêve...

## L'INCROYABLE HISTOIRE DU FACTEUR CHEVAL

de Nils Tavernier - France - 1h45  
avec Jacques Gamblin, Laetitia Casta  
Comédie dramatique

Fin XIXème, Joseph Ferdinand Cheval, est un simple facteur qui parcourt chaque jour La Drôme, de village en village. Solitaire, il est bouleversé quand il rencontre la femme de sa vie, Philomène. De leur union naît Alice. Pour cette enfant qu'il aime plus que tout, Cheval se jette alors dans un pari fou : lui construire de ses propres mains, un incroyable palais.

## YAO

de Philippe Godeau - France - 1h43  
avec Omar Sy, Lionel Louis Basse  
Comédie dramatique

Depuis son village au nord du Sénégal, Yao est un jeune garçon de 13 ans prêt à tout pour rencontrer son héros : Seydou Tall, un célèbre acteur français. Invité à Dakar pour promouvoir son nouveau livre, ce dernier se rend dans son pays d'origine pour la première fois. Pour réaliser son rêve, le jeune Yao organise sa fugue et brave 387 kilomètres en solitaire jusqu'à la capitale. Touché par cet enfant, l'acteur décide de fuir ses obligations et de le raccompagner chez lui. Mais sur les routes poussiéreuses et incertaines du Sénégal, Seydou comprend qu'en roulant vers le village de l'enfant, il roule aussi vers ses racines.

**UNE FEMME D'EXCEPTION**  
de Mimi Leder -USA - 2h  
avec Felicity Jones, Armie Hammer,  
Drame, Biopic

Jeune avocate idéaliste, Ruth Bader Ginsburg vient d'avoir un enfant et ne trouve aucun cabinet prêt à engager une femme... Lorsqu'elle accepte une affaire fiscale avec son mari Martin, elle comprend qu'il y a sans doute là l'occasion de faire évoluer sa carrière. Mais elle est surtout consciente de pouvoir changer le regard de la justice sur la discrimination fondée sur le sexe.

## TOUJOURS À L'AFFICHE

### A STAR IS BORN

de Bradley Cooper - USA - 2h16  
avec Lady Gaga, Bradley Cooper,  
Drame, Romance

Star de country un peu oubliée, Jackson Maine découvre Ally, une jeune chanteuse très prometteuse. Tandis qu'ils tombent follement amoureux l'un de l'autre, Jack propulse Ally sur le devant de la scène et fait d'elle une artiste adulée par le public. Bientôt éclipsé par le succès de la jeune femme, il vit de plus en plus de mal son propre déclin...

### LE RETOUR DE MARY POPPINS

de Rob Marshall - USA - 2h11  
avec Emily Blunt, Lin-Manuel Miranda  
Comédie musicale / Famille / Fantastique

Lorsque la famille Banks subit une perte tragique, Mary Poppins réapparaît magiquement dans leur vie. Avec l'aide de Jack, l'al-lumeur de réverbères toujours optimiste, Mary va tout faire pour que la joie et l'émerveillement reviennent dans leur existence...

## JEUNE PUBLIC

**MINUSCULE 2 -**  
**LES MANDIBULES DU BOUT DU MONDE**  
de Thomas Szabo - France - 1h32  
Animation

À partir de 6 ans

Quand tombent les premières neiges dans la vallée, il est urgent de préparer ses réserves pour l'hiver. Hélas, durant l'opération, une petite coccinelle se retrouve piégée dans un carton... à destination des Caraïbes ! Une seule solution : reformer l'équipe de choc ! La coccinelle, la fourmi et l'araignée reprennent du service à l'autre bout du monde. Nouveau monde, nouvelles rencontres, nouveaux dangers... Les secours arriveront-ils à temps ?

### MANGO

de Trevor Hardy - UK - 1h35  
Animation

À partir de 6 ans

Mango, une jeune taupe, doit suivre la tradition familiale et aller travailler à la mine locale. Joueur de football doué, son rêve est de participer à la Coupe du Monde. Mais quand un gangster menace de s'accaparer la mine et ruiner la ville, Mango doit trouver un moyen de protéger sa famille et de réaliser son rêve.

## DOC(S) DU MOIS

### SAMEDI 16 FEVRIER - 18H30

suivie d'un bal organisé par  
l'association Tra Do Folk

**LE GRAND BAL**  
de Laetitia Carton - France - 1h32  
Documentaire



C'est l'histoire d'un bal. D'un grand bal. Chaque été, plus de deux mille personnes affluent de toute l'Europe dans un coin de campagne française. Pendant 7 jours et 8 nuits, ils dansent encore et encore, perdent la notion du temps, bravent leurs fatigues et leurs corps. Ça tourne, ça rit, ça virevolte, ça pleure, ça chante. Et la vie pulse.

RÉSERVATIONS PAR MAIL CONSEILLÉES À :  
mail@lespetitsecrans.fr

## ART & ESSAI

### COLETTE

de Wash Westmoreland - USA - 1h52  
avec Keira Knightley, Dominic West,  
Drame, Biopic

1893. Malgré leurs quatorze ans d'écart, Gabrielle Sidonie Colette, jeune fille à l'esprit rebelle, épouse Willy, écrivain aussi égocentrique que séducteur. Grâce à ses relations, elle découvre le milieu artistique parisien qui stimule sa propre créativité. Sachant répérer les talents mieux que quiconque, Willy autorise Colette à écrire – à condition qu'il signe ses romans à sa place. Suite au triomphe de la série des Claudine, il ne tarde d'ailleurs pas à devenir célèbre.

### DOUBLES VIES

d'Olivier Assayas - France - 1h47  
avec Guillaume Canet, Juliette Binoche,  
Comédie

Alain, la quarantaine, dirige une célèbre maison d'édition, où son ami Léonard, écrivain bohème publie ses romans. La femme d'Alain, Séléna, est la star d'une série télé populaire et Valérie, compagne de Léonard, assiste vaillamment un homme politique. Bien qu'ils soient amis de longue date, Alain s'apprête à refuser le nouveau manuscrit de Léonard... Les relations entre les deux couples, plus entrelacées qu'il n'y paraît, vont se compliquer.

### UN BEAU VOYOU

de Lucas Bernard - France - 1h44  
avec Charles Berling, Swann Arlaud  
Comédie, Policier

Le commissaire Beffrois attend la retraite avec un enthousiasme mitigé quand un vol de tableau retient son attention. Est-ce l'élégance du procédé ? L'audace du délit ? La beauté de l'œuvre volée ? Beffrois se lance à la recherche d'un voleur atypique, véritable courant d'air, acrobate à ses heures.