

3 AU 9 NOVEMBRE	mer 3	Jeu 4	sam 6	dim 7	lun 8	mar 9
LA FAMILLE ADDAMS 2			14h			PAS DE SÉANCE
LE LOUP ET LE LION	16h		16h	10h30		
BAC NORD	18h	21h				
EIFFEL	21h	18h	21h	15h	18h	
MOURIR PEUT ATTENDRE (VF)			18h			
À LA VIE - CINÉ-DÉBAT				17h		
LE SOMMET DES DIEUX					21h	

10 AU 16 NOVEMBRE	mer 10	Jeu 11	sam 13	dim 14	lun 15	mar 16
RON DEBLOQUE	15h		15h	10h30		PAS DE SÉANCE
♥ ILLUSIONS PERDUES	18h		18h	15h	21h	
JULIE (EN 12 CHAPITRES) (VOST)	21h			18h		
EIFFEL		15h				
LE DERNIER DUEL		18h (VOST)	21h (VF)		18h (VF)	
LAMB (VOST)- JEUDI FAIT GENRE		21h				

17 AU 23 NOVEMBRE	mer 17	Jeu 18	sam 20	dim 21	lun 22	mar 23
TOUT NOUS SOURIT	15h	PAS DE SÉANCE		10h30	18h	PAS DE SÉANCE
LA FRACTURE	18h			18h	21h	
LUI	21h			15h		

24 AU 30 NOVEMBRE	mer 24	Jeu 25	sam 27	dim 28	lun 29	mar 30	
LE TRÉSOR DU PETIT NICOLAS	15h	PAS DE SÉANCE				PAS DE SÉANCE	
♥ ILLUSIONS PERDUES	18h		15h				
UNE HISTOIRE D'AMOUR ET DE DESIR - CINÉ-DÉBAT	21h						
THE FRENCH DISPATCH				18h (VOST)	15h (VF)		
SI ON CHANTAIT				21h	10h30		18h
LES OLYMPIADES					18h		21h

EN DÉCEMBRE, DANS VOTRE CINÉMA

ALINE de Valerie Lemerrier	TRE PIANI de Nani Moretti
CRY MACHO de Clint Eastwood	ENCANTO de Byron Howard

tarifs Plein : 6€
Réduit : 5€ (étudiant, collégien, lycéen, groupe de +10 pers, CE, demandeur d'emploi, abonné à l'Espace des Arts, séance du dimanche 10h30)
Jeunes - de 14 ans : 4€
e-pass jeunes, pass culture et ciné-chèque acceptés
Salle accessible aux personnes à mobilité réduite
Parking gratuit

ABONNÉS
4,5€ la séance
(hors Opéra & Ballet)
carte non nominative rechargeable
plus d'infos à la caisse de votre cinéma

DU 3 AU 29 NOVEMBRE 2021

Espace des Arts SALLE FRANCIS VEBER

Salle équipée en numérique et en 3D

ESPLANADE FRANÇOIS MITTERRAND - 83220 - LE PRADET



ILLUSIONS PERDUES
DE XAVIER GIANNOLI



CINÉ DÉBAT
DIMANCHE 7 NOVEMBRE
17H
À LA VIE
Suivie d'un débat
avec des professionnels de
santé
TARIF UNIQUE : 5 EUROS



JEUDI FAIT GENRE
AVANT - PREMIÈRE
LAMB (VOST)

de Valdimar Jóhannsson - Islande- 1h47
Film déconseillé aux moins de 12 ans
TARIF : 5 euros la séance

JEUDI II NOVEMBRE
21h00

SÉANCE ANIMÉE PAR



LAURA FAIT GENRE



CINÉ-DÉBAT
MERCREDI 24 NOVEMBRE
21H
UNE HISTOIRE D'AMOUR ET DE DESIR

Suivie d'un débat
avec l'association Orion
TARIF UNIQUE : 5 EUROS

Retrouvez notre actualité sur **LESPETITSECRANS.FR**

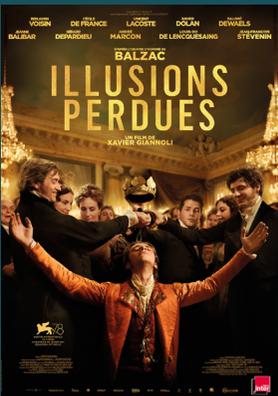
COUP DE DU MOIS

ILLUSIONS PERDUES

De Xavier Giannoli - France - 2h 30

Avec Benjamin Voisin, Cécile de France
Drame

Lucien est un jeune poète inconnu dans la France du XIX^{ème} siècle. Il a de grandes espérances et veut se forger un destin. Il quitte l'imprimerie familiale de sa province natale pour tenter sa chance à Paris, au bras de sa protectrice. Bientôt livré à lui-même dans la ville fabuleuse, le jeune homme va découvrir les coulisses d'un monde voué à la loi du profit et des faux-semblants. Une comédie humaine où tout s'achète et se vend, la littérature comme la presse, la politique comme les sentiments, les réputations comme les âmes. Il va aimer, il va souffrir, et survivre à ses illusions.



se vend, la littérature comme la presse, la politique comme les sentiments, les réputations comme les âmes. Il va aimer, il va souffrir, et survivre à ses illusions.

EIFFEL

De Martin Bourboulon - France - 1h50

Avec Romain Duris, Emma Mackey,
Drame

Venant tout juste de terminer sa collaboration sur la Statue de la Liberté, Gustave Eiffel est au sommet de sa carrière. Le gouvernement français veut qu'il crée quelque chose de spectaculaire pour l'Exposition Universelle de 1889 à Paris, mais Eiffel ne s'intéresse qu'au projet de métropolitain. Tout bascule lorsqu'il recroise son amour de jeunesse. Leur relation interdite l'inspire à changer l'horizon de Paris pour toujours.



LE DERNIER DUEL

De Ridley Scott - USA - 2h33

Avec Matt Damon, Jodie Comer
Drame, historique

interdit aux moins de 12 ans avec avertissement

France, 1386, Jean de Carrouges et Jacques Le Gris sont deux amis devenus au fil du temps des rivaux acharnés. Carrouges est un chevalier respecté, connu pour sa bravoure et son habileté sur le champ de bataille. Le Gris est un écuyer normand dont l'intelligence et l'éloquence font de lui l'un des nobles les plus admirés de la cour. Lorsque Marguerite, la femme de Carrouges, accuse Le Gris de l'avoir violemment agressé, Jean n'hésite pas à porter l'affaire devant le roi provoquant ainsi le dernier duel judiciaire et mettant leurs vies en grand danger.

SI ON CHANTAIT

De Fabrice Maruca - France - 1h36

Avec Clovis Cornillac, Alice Pol
Comédie

Quiévrechain, ville industrielle du nord de la France. Après la fermeture de leur usine, Franck, passionné de variété française décide d'entraîner ses anciens collègues, Sophie (dont il est secrètement amoureux), José (qui chante comme une casserole), et Jean-Claude (ancien cadre un peu trop fier) dans un projet un peu fou : monter une entreprise de livraisons de chansons à domicile, SI ON CHANTAIT !

LE LOUP ET LE LION

De Gilles de Maistre - France - 1h39

Avec Molly Kunz, Graham Greene (II)
Aventure, Famille

A la mort de son grand père, Alma, jeune pianiste de 20 ans revient dans la maison de son enfance, perdue sur une île déserte du Canada. Là, tout bascule quand un louveteau et un lionceau en détresse surgissent dans sa vie. Elle choisit de les garder pour les sauver et l'improbable se produit : ils grandissent ensemble et s'aiment comme des frères. Mais leur monde idéal s'écroule lorsque leur secret est découvert...

TOUT NOUS SOURIT

De Melissa Drigeard - France - 1h41

Avec Elsa Zylberstein, Stéphane De Groott
Comédie

Tout sourit à Audrey et Jérôme. Ils ont trois merveilleux enfants et leurs métiers les passionnent. Le temps d'un week-end, ils partent chacun de leur côté... Avec leurs amants respectifs. Sauf qu'ils ont la même idée : aller dans leur maison de campagne. Quand ils se retrouvent nez à nez, c'est l'explosion. Arrivent alors les parents d'Audrey, puis leurs enfants et enfin sa sœur. Le quatuor n'a pas d'autre choix que jouer la comédie pour sauver les apparences. Mais très vite le vernis et les nerfs craquent...

LUI

De Guillaume Canet - France - 1h44

Avec Guillaume Canet, Virginie Efira
Thriller, Drame

Un compositeur en mal d'inspiration, qui vient de quitter femme et enfants, pense trouver refuge dans une vieille maison à flanc de falaise, sur une île bretonne déserte. Dans ce lieu étrange et isolé, il ne va trouver qu'un piano désaccordé et des visiteurs bien décidés à ne pas le laisser en paix.

INFORMATION SPECTATEURS

GUIDE SANITAIRE DU CINÉMA



Le port du masque est recommandé dans tout le cinéma.



Du gel hydroalcoolique est à disposition à l'accueil de votre cinéma. Pensez à vous laver régulièrement les mains.



Merci de suivre le sens de circulation ou balisage indiqué par votre cinéma.



Respectez 1 mètre de distance entre chaque personne.



Les espaces de votre cinéma sont régulièrement désinfectés.



Ne pas poser vos masques et autres déchets sur les sièges. Des poubelles sont à votre disposition.

PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE DEPUIS LA LOI DU 9/08

(Sous réserve de nouvelles consignes gouvernementales)

JEUDI FAIT GENRE

LAMB

De Valdimar Jóhannsson - Islande - 1h46

Avec Noomi Rapace, Hilmi Snær Guðnason
Fantastique

Interdit aux moins de 12 ans

María et Ingvar vivent reclus avec leur troupeau de moutons dans une ferme en Islande. Lorsqu'ils découvrent un mystérieux nouveau-né, ils décident de le garder et de l'élever comme leur enfant. Cette nouvelle perspective apporte beaucoup de bonheur au couple, mais la nature leur réserve une dernière surprise...

CINÉ-DÉBAT(S)

UNE HISTOIRE D'AMOUR ET DE DÉSIR

De Leyla Bouzid - France - 1h42

Avec Sami Outalbal, Zbeida Belhajamor
Drame, romance

Ahmed, 18 ans, est français d'origine algérienne. Il a grandi en banlieue parisienne. Sur les bancs de la fac, il rencontre Farah, une jeune Tunisienne pleine d'énergie fraîchement débarquée de Tunis. Tout en découvrant un corpus de littérature arabe sensuelle et érotique dont il ne soupçonnait pas l'existence, Ahmed tombe très amoureux de cette fille, et bien que littéralement submergé par le désir, il va tenter d'y résister.

À LA VIE

D' Aude Pépin - France- 1h18

Documentaire

Chantal Birman, sage-femme libérale et féministe, a consacré sa vie à défendre le droit des femmes. À presque 70 ans, elle continue de se rendre auprès de celles qui viennent d'accoucher pour leur prodiguer soins et conseils. Entre instants douloureux et joies intenses, ses visites offrent une photographie rare de ce moment délicat qu'est le retour à la maison.

JEUNE PUBLIC

LE TRÉSOR DU PETIT NICOLAS

De Julien Rappeneau - France - 1h43

Avec Jean-Paul Rouve, Audrey Lamy
Comédie, Famille

A partir de 8 ans

Dans le monde paisible du Petit Nicolas, il y a Papa, Maman, l'école, mais surtout, sa bande de copains. Ils s'appellent Les Invincibles, mais ils sont avant tout inséparables. Du moins le pensent-ils. Car quand Papa reçoit une promotion et annonce que la famille doit déménager dans le sud de la France, le petit monde de Nicolas s'effondre. Comment imaginer la vie sans ses meilleurs amis ? Aidé par ses copains, Nicolas se met en quête d'un mystérieux trésor qui pourrait lui permettre d'empêcher ce terrible déménagement.

RON DÉBLOQUE

De Jean-Philippe Vine - USA - 1h46

Animation

A partir de 6 ans

L'histoire de Barney, un collégien tout ce qu'il y a de plus normal, et de Ron, une prouesse technologique connectée capable de marcher et de parler, et conçue pour être son meilleur ami. Les dysfonctionnements de Ron à l'ère des réseaux sociaux entraînent le duo dans d'incroyables péripéties au cours desquelles garçon et robot vont découvrir la notion d'amitié sincère au milieu d'un joyeux désordre...

LA FAMILLE ADDAMS 2 : UNE VIRÉE D'ENFER

De Greg Tiernan - USA - 1h37

Animation

TOUJOURS À L'AFFICHE

MOURIR PEUT ATTENDRE

De Cary Joji Fukunaga - USA - 2h44

Avec Daniel Craig, Rami Malek
Espionnage, Action

BAC NORD

De Cédric Jimenez - France - 1h45

Avec Gilles Lellouche, Karim Leklou
Drame, Thriller

ART & ESSAI

LA FRACTURE

De Catherine Corsini - France - 1h39

Avec Valeria Bruni Tedeschi, Marina Foïs
Comédie dramatique

Le film est présenté en compétition au Festival de Cannes 2021. Raf et Julie, un couple au bord de la rupture, se retrouvent dans un service d'Urgences proche de l'asphyxie le soir d'une manifestation parisienne des Gilets Jaunes. Leur rencontre avec Yann, un manifestant blessé et en colère, va faire voler en éclats les certitudes et les préjugés de chacun. À l'extérieur, la tension monte. L'hôpital, sous pression, doit fermer ses portes. Le personnel est débordé. La nuit va être longue...

LES OLYMPIADES

Des Jacques Audiard - France - 1h45

Avec Makita Samba, Noémie Merlant
Comédie dramatique

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Le film est présenté en compétition au Festival de Cannes 2021

Paris 13^e, quartier des Olympiades. Emilie rencontre Camille qui est attiré par Nora qui elle-même croise le chemin de Amber. Trois filles et un garçon. Ils sont amis, parfois amants, souvent les deux.

LE SOMMET DES DIEUX

De Patrick Imbert - France - 1h35

Animation, Aventure

A Katmandou, le reporter japonais Fukamachi croit reconnaître Habu Jōji, cet alpiniste que l'on pensait disparu depuis des années. Il semble tenir entre ses mains un appareil photo qui pourrait changer l'histoire de l'alpinisme. Et si George Mallory et Andrew Irvine étaient les premiers hommes à avoir atteint le sommet de l'Everest, le 8 juin 1924 ? Seul le petit Kodak Vest Pocket avec lequel ils devaient se photographier sur le toit du monde pourrait livrer la vérité. 70 ans plus tard, pour tenter de résoudre ce mystère, Fukamachi se lance sur les traces de Habu.

THE FRENCH DISPATCH

De Wes Anderson - USA - 1h48

Avec Timothée Chalamet, Léa Seydoux
Comédie dramatique

Le film est présenté en compétition au Festival de Cannes 2021

The French Dispatch met en scène un recueil d'histoires tirées du dernier numéro d'un magazine américain publié dans une ville française fictive du 20^e siècle.

JULIE (EN 12 CHAPITRES)

De Joachim Trier - Norvege - 2h07

Avec Renate Reinsvo, Anders Danielsen Lie
Comédie Dramatique

Le film a gagné le Prix d'interprétation féminine au festival de Cannes 2021

Julie, bientôt 30 ans, n'arrive pas à se fixer dans la vie. Alors qu'elle pense avoir trouvé une certaine stabilité auprès d'Axel, 45 ans, auteur à succès, elle rencontre le jeune et séduisant Eivind.