7 AU 11 AVRIL	ven 7	mar 11
SUR LES CHEMINS NOIRS	15h30 - 20h45	18h
MON CRIME	18h	
THE WHALE (VOST)		20h45
14 AU 18 AVRIL	ven 14	mar 18
SUR LES CHEMINS NOIRS	15h30	
LA CHAMBRE DES MERVEILLES	18h	16h
SAGE HOMME	20h45	18h
LE LION ET LES TROIS BRIGANDS		14h
HOURIA		20h45
21 AU 25 AVRIL	ven 21	mar 25
LE ROYAUME DE NAYA	14h	16h
SHAZAM 2	16h	
LES PETITES VICTOIRES	18h30	
LES TROIS MOUSQUETAIRES	20h45	18h
TANT QUE LE SOLEIL FRAPPE		20h30
28 AVRIL AU 2 MAI	ven 28	mar 2
SUPER MARIO BROS: LE FILM	14h - 16h	
LES TROIS MOUSQUETAIRES	18h	
♥ JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES	20h45	18h
DE GRANDES ESPERANCES		20h45

EN MAI, DANS VOTRE CINÉMA (sous réserve)		
THE LOST KING de Stephen Frears	LES GARDIENS DE LA GALAXIE 3 de James Gunn	
UNE HISTOIRE D'AMOUR d'Alexis Michalik	QUAND TU SERAS GRAND d'Andrea Bescond et Eric Metayer	
LA VIE POUR DE VRAI de Dany Boon	UN HOMME HEUREUX de Tristan Séguéla (reprise)	

tarifs: Plein: 6€

Réduit : 5€ (étudiant, collégien, lycéen, groupe de

+10 pers, CE, demandeur d'emploi)

Jeunes - de 14 ans : 4€

+1€ supplement 3D et location des lunettes 3D

ciné-chéque acceptés

Salle accessible aux personnes à mobilité réduite- Parkings gratuits à proximité



Avec le soutien de la ville de Saint Mandrier-sur-Mer www.ville-saintmandrier.fr 04.94.63,55.07



DU 7 AVRIL AU 2 MAI 2023

cinéma MARC BARON

Salle équipée en numerique et en 3D SQUARE MARC BARON - 83430 - SAINT MANDRIER-SUR-MER



CINÉ DÉBAT - MARDI 25 AVRIL - 20H30
TANT QUE LE SOLEIL FRAPPE de Phillipe Petit

Dans le cadre des 48h de l'agriculture urbaine En partenariat avec le collectif varois pour l'agriculture

Tarifs : 5€. abonné : 4.5€



Retrouvez notre actualité sur LESPETITSECRANS.FR



ABONNÉS

4,5€ la séance

carte non nominative rechargeable

plus d'infos à la caisse de votre cinéma





COUP DE DU MOIS



JE VERRAI TOUJOURS VOS VISAGES De Jeanne Herru France - 1h58 Avec Adèle Exarchopoulos, Leïla Bekhti Drame

Depuis 2014, en France, la Justice Restaurative propose à des personnes victimes et auteurs d'infraction de dialoguer dans des dispositifs sécurisés, encadrés par des professionnels et des bénévoles comme Judith, Fanny ou Michel. Nassim, Issa, et Thomas, condamnés pour vols avec violence. Grégoire. Nawelle et Sabine, victimes de homeiacking, de braquages et de vol à l'arraché, mais aussi Chloé, victime de viols incestueux, s'en-

gagent tous dans des mesures de Justice Restaurative. Sur leur parcours, il y a de la colère et de l'espoir, des silences et des mots, des alliances et des déchirements, des prises de conscience et de la confiance retrouvée... Et au bout du chemin, parfois, la réparation...

> SUR LES CHEMINS NOIRS De Denis Imbert - France - 1h33 Avec Jean Dujardin, Izïa Higelin

Un soir d'ivresse, Pierre, écrivain explorateur, fait une chute de plusieurs étages. Cet accident le plonge dans un coma profond. Sur son lit d'hôpital, revenu à la vie, il se fait la promesse de traverser la France à pied du Mercantour au Cotentin. Un voyage unique et hors du temps à la rencontre de l'hyper-ruralité, de la beauté de la France et de la renaissance de soi.



SAGE-HOMME De Jennifer Devoldere - France - 1h40 Avec Karin Viard, Melvin Boomer Comédie dramatique



Après avoir raté le concours d'entrée en médecine, Léopold intègre par défaut l'école des sage-femmes en cachant la vérité à son entourage. Alors qu'il s'engage sans conviction dans ce milieu exclusivement féminin, sa rencontre avec Nathalie, sage-femme d'expérience au caractère passionné, va changer son regard sur cet univers fascinant et bouleverser ses certitudes.

LES TROIS MOUSQUETAIRES: D'ARTAGNAN De Martin Bourboulon - France - 2h Avec François Civil, Vincent Cassel Dans les années 30 à Paris, Madeleine Ver-

Du Louvre au Palais de Buckingham, des bas-fonds de Paris au siège de La Rochelle... dans un Royaume divisé par les guerres de religion et menacé d'invasion par l'Angleterre, une poignée d'hommes et de femmes vont croiser leurs épées et lier leur destin à celui de la France.



LA CHAMBRE DES MERVEILLES De Lisa Azuelos - France - 1h38 Avec Alexandra Lamy, Muriel Robin

C'est le pari fou d'une mère prête à tout pour aider son fils à se réveiller du coma. Après l'accident de Louis, 12 ans, Thelma décide de réaliser à sa place les « 10 choses à faire avant la fin du monde « qu'il avait inscrites dans son journal intime. En écoutant ces aventures, Louis verra combien la vie est belle et qu'il doit revenir! En accomplissant à quarante ans les rêves d'un ado, Thelma va vivre un voyage incroyable qui l'emmènera bien plus loin que ce qu'elle imaginait...



SHAZAM! LA RAGE DES DIEUX De David F. Sandberg - USA - 2h11 Fantastique, Aventure, Action

A partir de 10 ans

Investis des pouvoirs des dieux, Billy Batson et ses copains apprennent encore à concilier leur vie d'ados avec leurs responsabilités de super-héros dès lors qu'ils se transforment en adultes. Mais guand les Filles de l'Atlas, trio d'anciennes déesses ivres de vengeance, débarquent sur Terre pour retrouver la magie qu'on leur a volée il y a longtemps. Billy, alias Shazam, et sa famille s'engagent dans une bataille destinée à conserver leurs superpouvoirs, à rester en vie et à sauver la planète.

TOUJOURS À L'AFFICHE

LES PETITES VICTOIRES De Mélanie Auffret - France - 1h30 Avec Michel Blanc, Julia Piaton Comédie



Entre ses obligations de maire A partir de 5 ans et son rôle d'institutrice au sein Bienvenue à Cardamome, la ville la plus paiaussi sauver son village et son ont un lion! école...

MON CRIME De François Ozon - France - 1h42 Avec Nadia Tereszkiewicz, Rebecca Marder Comédie dramatique, Policier

Aventure, dier, jeune et jolie actrice sans le sou et sans talent, est accusée du meurtre d'un célèbre producteur. Aidée de sa meilleure amie Pauline, jeune avocate au chômage, elle est acquittée pour légitime défense. Commence alors une nouvelle vie, faite de gloire et de succès, jusqu'à ce que la vérité éclate au grand jour...



JEUNE PUBLIC

SUPER MARIO BROS, LE FILM De Aaron Horvath, Michael Jelenic - USA - 1h32 **Animation**

A partir de 6 ans

Bowser; prince des tenebres; lors de sa croisade pour conquérir tous les royaumes: capture le valeur et intrepide: Lugi. Afin de le sauver sauver son frère et d'empecher le sombre dessin du seigneur Koppa; Mario se rend au royaume champigon afin de s'allier à la princesse Peach et son armée de Toad. La tache va s'annoncer compliqué pour la princesse et le courageux plombier pour se préparer au combat le plus perieux de leur vie mais à force de determination et avec l'aide de l'ensemble des suiets du rovaume. rien ne leur sera impossible.



LE ROYAUME DE NAYA Avec Zachary Levi, Asher Angel De Oleh Malamuzh, Oleksandra Ruban - Ukraine -1h36 Animation, Fantastique, Aventure

A partir de 6 ans



Par-delà les hautes Montagnes Noires se cache un royaume peuplé de créatures fantastiques. Depuis des siècles, elles protègent du monde des hommes une source de vie éternelle aux pouvoirs infinis. Jusqu'au jour où Naya, la nouvelle élue de cette forêt enchantée, rencontre Lucas, un jeune humain égaré dans les montagnes. À l'encontre des règles établies depuis des millénaires, ils vont se revoir, sans prendre garde aux conséquences qui s'abattront sur le royaume. L'aventure ne fait que commencer.

LE LION ET LES TROIS BRIGANDS De Rasmus A. Sivertsen - Norveige - 1h20 Animation

du petit village de Kerguen, les sible au monde! La boulangère prépare ses journées d'Alice sont déjà bien remplies. L'arrivée dans sa sont de la bouliar répare les souliers classe d'Emile, un sexagénaire et la météo annonce toujours du beau temps au caractère explosif, enfin : rien ne pourrait semer le trouble parmi décidé à apprendre à lire et à les habitants. Rien, vous dites ? C'est sans écrire, va rendre son quotidien compter trois drôles de crapules du nom de ingérable. Surtout qu'Alice, qui Casper, Jasper et Jonathan, qui se sont mis n'avait rien vu venir, va devoir en tête de s'aventurer en ville... et attention, ils



PROCHAINEMENT

OUAND TU SERAS GRAND De Andréa Bescond, Eric Métauer - France - 1h40 Avec Vincent Macaigne, Aïssa Maïga Comédie dramatique



Yannick est aide-soignant dans une maison de retraite. Entre pression permanente et restrictions budgétaires, il fait face aux mangues de movens avec une bonne humeur contagieuse. Mais lorsqu'on lui impose de partager le réfectoire avec une classe d'enfants, la situation se complique. Leur arrivée ainsi que celle de son animatrice. Aude, va bousculer le auotidien de tous et surtout des résidents...

CINÉ - DÉBAT

MARDI 25 AVRIL- 20H30

Dans le cadre des 48h de l'agriculture urbaine Tarif plein : 5€ la séance

> TANT QUE LE SOLEIL FRAPPE de Philippe Petit -France - 1h25 avec Swann Arlaud, Sarah Adler

Max ne rêve pas de faire des murs végétaux pour des hôtels cing étoiles. Paysagiste tenace, engagé mais acculé, il se bat pour créer un jardin sauvage, sans clôture, en plein centre-ville d'une métropole : une zone végétale ouverte à tous. Après des années de refus, son projet arrive en finale d'un concours d'architecture. Pour Max, c'est la dernière chance d'offrir de l'oxyiène aux habitants qui suffoquent dans un enfer urbain, sous e soleil qui frappe.

ART & ESSAI

THE WHALE

De Darren Aronofsky - USA - 1h57 Avec Brendan Fraser, Sadie Sink

Le film a remporté trois Oscars dont meilleur acteur

Charlie, professeur d'anglais reclus chez lui, tente de renouer avec sa fille adolescente pour une ultime chance de rédemption.

> DE GRANDES ESPÉRANCES De Sylvain Desclous - France - 1h45 Avec Rebecca Marder, Benjamin Lavernhe Drame

Madeleine, brillante et idéaliste ieune femme issue d'un milieu modeste, prépare l'oral de l'ENA dans la maison de vacances d'Antoine, en Corse. Un matin, sur une petite route déserte, le couple se trouve impliqué dans une altercation qui tourne au drame. Lorsqu'ils intègrent les hautes sphères du pouvoir, le secret qui les lie menace d'être révélé. Et tous les coups deviennent permis.



De Mounia Meddour - France/Algérie - 1h38 Avec Lyna Khoudri, Rachida Brakni Drame



Alger. Houria est une jeune et talentueuse danseuse. Femme de ménage le jour, elle participe à des paris clandestins la nuit. Mais un soir où elle a gagné gros, elle est violemment agressée et se retrouve à l'hôpital. Ses rêves de carrière de ballerine s'envolent. Elle doit alors accepter et aimer son nouveau corps. Entourée d'une communauté de femmes, Houria va retrouver un sens à sa vie en inscrivant la danse dans la reconstruction et sublimation des corps blessés...