28 FÉVRIER AU 5 MARS	mer 28	jeu 29	ven 1er	sam 2	dim 3	lun 4	mar 5
BOB MARLEY : ONE LOVE	16h (VF)	15h (VF) - 18h (VF)	21h (VF)	16h (VF)	18h (VOST)	18h (VF)	21h (VOST)
LE DERNIER JAGUAR	18h			14h		16h	14h
DAAAAAALI !	21h			18h30			
ARGYLLE		21h (VOST)	18h (VF)			21h (VF)	
LE ROYAUME DE KENSUKE			16h			14h	16h
NOUS N'AVONS... - *ciné-debat*				20h30			
COCORICO					14h		18h
FELIX ET MOI					16h		

6 AU 12 MARS	mer 6	jeu 7	ven 8	sam 9	dim 10	lun 11	mar 12
LE ROYAUME DE KENSUKE	14h		14h	14h			
COCORICO	16h					18h	
LE DERNIER JAGUAR	18h		16h		14h		
LE DERNIER DES JUIFS	21h				16h		
MAISON DE RETRAITE 2		15h	18h - 21h	16h		16h	18h
BOB MARLEY : ONE LOVE		18h (VF)		21h (VF)		21h (VOST)	15h30 (VF)
MAY DECEMBER (VOST)		21h			18h		21h
FELIX ET MOI				18h			

13 AU 19 MARS	mer 13	jeu 14	ven 15	sam 16	dim 17	lun 18	mar 19
FELIX ET MOI	16h					21h	
LES CHÈVRES	18h	15h				16h	18h
DUNE : PARTIE 2	20h30 (VOST)	18h (VF)	21h (VF)	14h (VF)	18h (VOST)	18h (VF)	20h30 (VF)
LA FERME DES BERTRAND		21h					
MAISON DE RETRAITE 2			16h		16h		
BOB MARLEY : ONE LOVE (VF)			18h				15h30
MEME QU'ON NAIT... - *ciné-débat*				17h30			
MISSION RÉGÉNÉRATION				20h30 (VOST)			
KUNG FU PANDA 4					14h		

20 AU 26 MARS	mer 20	jeu 21	ven 22	sam 23	dim 24	lun 25	mar 26
LE PETIT BLOND DE LA CASBAH	15h30	18h				15h30	
DUNE : PARTIE 2	18h (VF)		18h (VF)	21h (VF)			20h30 (VOST)
❤ UNE VIE	21h (VOST)	15h (VF)			18h (VOST)	18h (VF)	15h30 (VF)
L'HOMME D'ARGILE		21h			16h		
MADAME DE SÉVIGNÉ			21h	16h			18h
SANS JAMAIS NOUS... (VOST)				18h		21h	
FELIX ET MOI					14h		

tarifs
Plein : 6€
Réduit : 5€ (étudiant, collégien, lycéen, groupe de +10 pers, CE, demandeur d'emploi)
Jeunes - de 14 ans : 4€
Jeudi 15h : 4€50
cinéchèques et pass culture acceptés

ABONNÉS
4,5€ la séance
carte non nominative rechargeable
plus d'infos à la caisse de votre cinéma

LES PETITS ÉCRANS
— SALLES DE CINÉMA ET LIEUX D'EXPRESSION —

Avec le soutien de la Ville de La Valette-du-Var
www.lavalette83.fr
04.94.20.59.49

La Valette du Var

DU 28 FÉVRIER AU 26 MARS 2024

cinéma HENRI-VERNEUIL

Salle équipée en numérique et en 3D

ESPACE CULTUREL ALBERT-CAMUS - LA COUPIANE - 83160 LA VALETTE-DU-VAR

AVANT PREMIÈRES

DIMANCHE 17 MARS - 14h
« KUNG FU PANDA 4 »
de Mike Mitchell (V), Stephanie Stine

LUNDI 1er AVRIL - 14h
« DUCOBU PASSE AU VERT ! »
de Elie Semoun

cinédébat

MEME QU'ON NAIT IMBATTABLES
Samedi 16 Mars - 17h30
suivie d'un échange avec Marion Launey (consultante en parentalité)
Avec : CAF du Var, Ville de La Valette du Var et Ministère des Solidarités
TARIF UNIQUE: 2,5 €

cinédébat

MISSION RÉGÉNÉRATION
Samedi 16 Mars - 20h30
suivie d'un débat animé par le collectif des 48h de l'agriculture urbaine
TARIFS: 5€ PLEIN/ 3€ RÉDUIT
CARTE D'ABONNEMENT ACCEPTÉE

cinédébat

NOUS N'AVONS PAS PEUR DES RUINES (VOST)
Samedi 2 Mars - 20h30
suivie d'un débat avec le réalisateur
TARIFS: 5€ PLEIN
CARTE D'ABONNEMENT ACCEPTÉE

Retrouvez notre actualité sur **LESPETITSECRANS.FR**

MÉTROPOLE TPM

centre national du cinéma et de l'image animée

AFCAE CINÉMAS ART & ESSAI

COUP DE ♥ DU MOIS

UNE VIE
De James Hawes - UK - 1h51
Avec Anthony Hopkins, Johnny Flynn
Biopic, Drame

Prague, 1938. Alors que la ville est sur le point de tomber aux mains des nazis, un banquier londonien va tout mettre en œuvre pour sauver des centaines d'enfants promis à une mort certaine dans les camps de concentration. Cette histoire vraie, restée méconnue pendant des décennies, est dévoilée au monde entier lorsqu'en 1988, une émission britannique invite Nicholas à témoigner.

BOB MARLEY : ONE LOVE
De Reinaldo Marcus Green - USA - 1h50
Avec Kingsley Ben-Adir, Lashana Lynch
Biopic, Drame, Musical

Bob Marley: One Love célèbre la vie et la musique d'une icône qui a inspiré des générations à travers son message d'amour et d'unité.

ARGYLLE
De Matthew Vaughn - UK - 2h20
Avec Bryce Dallas Howard, Henry Cavill
Action, Espionnage, Thriller, Comédie

L'histoire suit la rencontre entre une romancière de roman d'espionage et le plus grand espion au monde .

LE DERNIER JAGUAR
De Gilles de Maistre - France/UK - 1h40
Avec Emily Bett Rickards, Lumi Pollack
Aventure, Famille

Autumn grandit dans la forêt amazonienne aux côtes de Hope, un adorable bébé jaguar femelle qu'elle a recueilli. Mais l'année de ses six ans, un drame familial contraint Autumn et son père à retourner vivre à New York. Huit années passent, et Autumn, devenue adolescente, n'a jamais oublié son amie jaguar. Quand elle apprend que Hope est en danger de mort, Autumn décide de retourner dans la jungle pour la sauver !

LES CHÉVRES
De Fred Cavayé - France - 1h40
Avec Dany Boon, Jérôme Commandeur
Comédie

Maître Pompignac, risée du barreau, pense avoir trouvé l'affaire de sa vie : défendre la jeune et innocente Josette, accusée à tort du meurtre d'un maréchal... Mais c'était sans compter sur son adversaire, le redoutable et réputé Maître Valvert, et surtout sur Josette, qui s'avère n'être autre... qu'une chèvre !

DUNE : DEUXIÈME PARTIE
De Denis Villeneuve - USA - 2h46
Avec Timothée Chalamet, Zendaya
Drame, Science Fiction

Paul Atreides s'unit à Chani et aux Fremen pour mener la révolte contre ceux qui ont anéanti sa famille. Hanté par de sombres prémonitions, il se trouve confronté au plus grand des dilemmes : choisir entre l'amour de sa vie et le destin de l'univers.

MAISON DE RETRAITE 2
De Claude Zidi Jr. - France - 1h42
Avec Kev Adams, Jean Reno
Comédie

Quand le foyer Lino Vartan - qui accueille jeunes orphelins et seniors- doit fermer pour raisons sanitaires, Milann n'a pas d'autre choix que de répondre à l'invitation d'une maison de retraite dans le Sud qui les accueille pour l'été. Enfants et anciens découvrent alors le Bel Azur Club, une villa idyllique au bord de la mer : le rêve ! Mais le paradis tourne à l'enfer car anciens et nouveaux pensionnaires du 3e âge se détestent ! La guerre des seniors est déclarée !

FÉLIX ET MOI, SUR LES TRACES DU CHANTEUR DE VIENS POUPOULE !
De Luc Benito - France - 1h38
Documentaire

Personne ne connaît Félix Mayol, star incontestée du café-concert au début du XXe siècle. A Toulon sa ville natale avec laquelle il a été si généreux, seul son nom attaché au Stade de Rugby et à un centre commercial subsiste. Félix et moi dresse le portrait d'un grand monsieur de la chanson, derrière lequel se cache surtout une belle personne, particulièrement inspirante, qui a su rester fidèle à ses valeurs malgré les souffrances endurées du fait de son homosexualité jamais révélée au grand public..

TOUJOURS À L'AFFICHE

COCORICO
De Julien Hervé - France - 1h32
Avec Christian Clavier, Didier Bourdon
Comédie

Sur le point de se marier, Alice et François décident de réunir leurs deux familles. Pour l'occasion, ils réservent à leurs parents un cadeau original : des tests ADN pour que chacun puisse découvrir les origines de ses ancêtres. Mais la surprise va virer au fiasco quand les Bouvier-Sauvage, grande famille aristocrate, et les Martin, beaucoup plus modestes, découvrent les résultats, pour le moins... inattendus !

LE PETIT BLOND DE LA CASBAH
De Alexandre Arcady - France - 2h06
Avec Léo Campion (II), Marie Gillain
Comédie dramatique

Un réalisateur de cinéma revient avec son fils à Alger pour présenter son nouveau film qui raconte l'histoire de son enfance et de sa famille dans l'Algérie des années 60. Le cinéaste se promène dans sa ville natale et, à travers les souvenirs d'un petit garçon pas tout à fait comme les autres, il nous fait revivre les moments de bonheur, de rires et de larmes de son enfance algéroise. C'est tout un univers touchant et une galerie de portraits hauts en couleurs que le film ressuscite.

DOC(S) DU MOIS

LA FERME DES BERTRAND
De Gilles Perret - France - 1h30
Documentaire

50 ans dans la vie d'une ferme... Haute Savoie, 1972 : la ferme des Bertrand, exploitation laitière d'une centaine de bêtes tenue par trois frères célibataires, est filmée pour la première fois. En voisin, le réalisateur Gilles Perret leur consacre en 1997 son premier film, alors que les trois agriculteurs sont en train de transmettre la ferme à leur neveu Patrick et sa femme Hélène. Aujourd'hui, 25 ans plus tard, le réalisateur-voisin reprend la caméra pour accompagner Hélène qui, à son tour, va passer la main. A travers la parole et les gestes des personnes qui se sont succédé, le film dévoile des parcours de vie bouleversants où travail et transmission occupent une place centrale : une histoire à la fois intime, sociale et économique de notre monde paysan.

JEUNE PUBLIC

LE ROYAUME DE KENSUKE
De Neil Boyle, Kirk Hendry - UK - 1h24
Animation

A partir de 7 ans

L'incroyable histoire de Michael, 11 ans, parti faire un tour du monde à la voile avec ses parents, avant qu'une terrible tempête ne le propulse par-dessus bord avec sa chienne Stella. Échoués sur une île déserte, Un mystérieux inconnu vient alors à leur secours. C'est Kensuké, un ancien soldat japonais vivant seul sur l'île avec ses amis les orangs-outans depuis la guerre. Il ouvre à Michael les portes de son royaume et lorsque des trafiquants de singes tentent d'envahir l'île, c'est ensemble qu'ils uniront leurs forces pour sauver ce paradis...

AVANT - PREMIÈRE

KUNG FU PANDA 4
De Mike Mitchell (V), Stephanie Stine - USA - 1h34
Animation

A partir de 6 ans

Après trois aventures dans lesquelles le guerrier dragon Po a combattu les maîtres du mal les plus redoutables grâce à un courage et des compétences en arts martiaux inégalés, le destin va de nouveau frapper à sa porte pour ... l'inviter à enfin se reposer. Plus précisément, pour être nommé chef spirituel de la vallée de la Paix. Cela pose quelques problèmes évidents. Premièrement, Po maîtrise aussi bien le leadership spirituel que les régimes, et deuxièmement, il doit rapidement trouver et entraîner un nouveau guerrier dragon avant de pouvoir profiter des avantages de sa prestigieuse promotion. Pire encore, il est question de l'apparition récente d'une sorcière aussi mal intentionnée que puissante, Caméléone, une lézarde minuscule qui peut se métamorphoser en n'importe quelle créature, et qui menace la vallée de la Paix.

cinédébat

MISSION RÉGÉNÉRATION
De Joshua Tickell - USA - 1h25
Documentaire

Les sols de la planète sont LA clé pour inverser le réchauffement climatique. En effet, en les régénérant, nous pouvons totalement stabiliser le climat de la Terre, restaurer les écosystèmes perdus et créer des réserves alimentaires abondantes. De quelle manière la nourriture que vous mangez peut inverser le cours des choses, guérir votre corps et finalement sauver notre monde ?

MÊME QU'ON NAÎT IMBATTABLES!
De Marion Cuerq, Elsa Moley - France - 1h43
Documentaire

On aspire tous à vivre dans un monde sans violence. Et si tout commençait ... par l'enfance ? Car la violence de notre société prend racine dès nos premiers pas. Menaces, punitions, gifles, fessées, viennent s'inscrire dans le quotidien, comme une banalité inhérente à l'enfance ... Un peuple, qui le premier, a compris qu'élever les enfants dans l'empathie et la bienveillance ferait d'eux des êtres responsables et surtout, respectueux des autres, ce sont les suédois, pionniers de l'abolition des violences dites éducatives, dès 1979. Et si c'était aussi simple ? Ce film vous emmène à la rencontre de cette première génération imbattable, et invite, à travers une nouvelle conception de l'enfant, à reconsidérer la nature humaine.

NOUS N'AVONS PAS PEUR DES RUINES
De Yannis Youlountas - France/Gréce - 1h20
Documentaire

Grèce, 2019 à 2023. Mitsotakis remplace Tsipras au pouvoir en Grèce et promet d'en finir avec Exarcheia, un quartier rebelle et solidaire d'Athènes. Mais la résistance s'organise et des renforts arrivent d'autres villes d'Europe. Quand tout semble s'effondrer, à Athènes comme ailleurs, une même réponse se fait entendre : « nous n'avons pas peur des ruines, nous portons un monde nouveau dans nos cœurs. »

ART & ESSAI

DAAAAAALI !
De Quentin Dupieux - France - 1h17
Avec Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche
Comédie

Une journaliste française rencontre Salvador Dali à plusieurs reprises pour un projet de documentaire.

LE DERNIER DES JUIFS
De Noé Debré - France - 1h30
Avec Michael Zindel, Agnès Jaoui
Comédie dramatique

Bellisha a 27 ans et mène une vie de petit retraité, il va au café, fait le marché, flâne dans la cité... Il vit chez sa mère Giselle, qui sort très peu et à qui il fait croire qu'il est solidement intégré dans la vie active. Le vent tourne quand Giselle s'aperçoit qu'ils sont les derniers juifs de leur cité. Elle se convainc qu'il faut qu'ils partent eux-aussi. Bellisha n'en a pas très envie mais pour rassurer sa mère, il lui fait croire qu'il prépare leur départ.

MAY DECEMBER
De Todd Haynes - USA - 1h54
Avec Natalie Portman, Julianne Moore
Comédie dramatique

Pour préparer son nouveau rôle, une actrice célèbre vient rencontrer celle qu'elle va incarner à l'écran, dont la vie sentimentale a enflammé la presse à scandale et passionné le pays 20 ans plus tôt.

SANS JAMAIS NOUS CONNAÎTRE
D'Andrew Haigh - USA - 1h45
Avec Andrew Scott, Paul Mescal
Drame

A Londres, Adam vit dans une tour où la plupart des appartements sont inoccupés. Une nuit, la monotonie de son quotidien est interrompue par sa rencontre avec un mystérieux voisin, Harry. Alors que les deux hommes se rapprochent, Adam est assailli par des souvenirs de son passé et retourne dans la ville de banlieue où il a grandi. Arrivé devant sa maison d'enfance, il découvre que ses parents occupent les lieux, et semblent avoir le même âge que le jour de leur mort, il y a plus de 30 ans.

L'HOMME D'ARGILE
De Anais Tellenne - France - 1h35
Avec Raphaël Thiéry, Emmanuelle Devos
Drame

Raphaël n'a qu'un œil. Il est le gardien d'un manoir dans lequel plus personne ne vit. À presque 60 ans, il habite avec sa mère un petit pavillon situé à l'entrée du grand domaine bourgeois. Entre la chasse aux taupes, la cornemuse et les tours dans la Kangoo de la postière, les jours se suivent et se ressemblent. Par une nuit d'orage, Garance, l'héritière, revient dans la demeure familiale. Plus rien ne sera plus jamais pareil.

MADAME DE SÉVIGNÉ
De Isabelle Brocard - France - 1h32
Avec Karin Viard, Ana Girardot
Drame, Historique

Milieu du XVIIème siècle, la marquise de Sévigné veut faire de sa fille une femme brillante et indépendante, à son image. Mais plus elle tente d'avoir une emprise sur le destin de la jeune femme, plus celle-ci se rebelle. Mère et fille expérimentent alors les tourments d'une relation fusionnelle et dévastatrice. De ce ravage, va naître une œuvre majeure de la littérature française.