

3 AU 7 MAI	ven 3	mar 7
SOS FANTOMES : LA MENACE DE GLACE	14h - 18h30	
KUNG FU PANDA 4	16h30	
NOUS LES LEROY	20h45	
ROSALIE		18h
IL RESTE ENCORE DEMAIN (VOST)		20h45
10 AU 14 MAI	ven 10	mar 14
N'AVOUE JAMAIS	15h30 - 18h	18h
PAS DE VAGUES	20h45	
BORGO		20h45
17 AU 21 MAI	ven 17	mar 21
N'AVOUE JAMAIS	15h30	
LA PROMESSE VERTE	18h	
BACK TO BLACK (VF)	20h45	18h
♥ LAROY (VOST)		20h45
24 AU 28 MAI	ven 24	mar 28
FRÈRES	15h30 - 18h	
THE FALL GUY (VF)	20h45	
UNE AFFAIRE DE PRINCIPE		18h
BACK TO BLACK (VOST)		20h45

EN JUIN - DANS VOTRE CINÉMA (SOUS RÉSERVE)



DU 3 AU 28 MAI 2024

cinéma MARC BARON

Salle équipée en numérique et en 3D
SQUARE MARC BARON - 83430 - SAINT MANDRIER-SUR-MER



tarifs: Plein : 6€

Réduit : 5€ (étudiant, collégien, lycéen, groupe de +10 pers, CE, demandeur d'emploi)

Jeunes - de 14 ans : 4€

ciné-chèque acceptés

Parking gratuit à proximité

Salle accessible aux personnes à mobilité réduite

ABONNÉS
4,5€ la séance
carte non nominative rechargeable
plus d'infos à la caisse de votre cinéma

Retrouvez notre actualité sur LESPETITSECRANS.FR

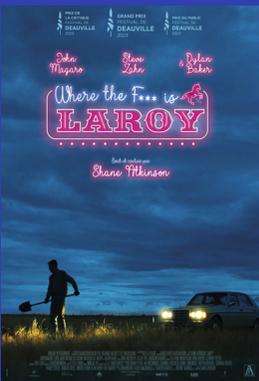
COUP DE DU MOIS

LAROY

De Shane Atkinson - USA - 1h52
Avec John Magaro, Steve Zahn
Comédie noire, Thriller

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Quand Ray découvre que sa femme le trompe, il décide de mettre fin à ses jours. Il se gare sur le parking d'un motel. Mais au moment de passer à l'acte, un inconnu fait irruption dans sa voiture, pensant avoir affaire au tueur qu'il a engagé.



NOUS LES LEROY

De Florent Bernard - France - 1h43
Avec Charlotte Gainsbourg, José Garcia
Comédie

Sandrine Leroy annonce à son mari Christophe qu'elle veut divorcer. Leurs enfants ont bientôt l'âge de quitter la maison. Dans une opération de la dernière chance aussi audacieuse qu'inraisemblable, Christophe organise un week-end pour sauver son mariage : un voyage passant par les endroits clés de l'histoire de leur famille. Un voyage qui ne va pas être de tout repos...



N'AVOUE JAMAIS

D'Ivan Calbécac - France - 1h32
Avec André Dussollier, Sabine Azéma
Comédie

Après 50 ans de mariage, François Marsault, général à la retraite, est encore fou amoureux d'Annie, sa femme. Lorsqu'il découvre qu'elle l'a trompé 40 ans plus tôt, son sang ne fait qu'un tour. Afin de laver son honneur, une seule solution : la quitter et partir manu militari retrouver Boris, l'ancien amant, pour lui casser la figure. Mais à son âge, l'affaire n'est pas si simple...



FRÈRES

D'Olivier Casas - France - 1h45
Avec Yvan Attal, Mathieu Kassovitz
Drame

L'histoire vraie de deux petits garçons de 5 et 7 ans qui, abandonnés par leur mère en 1948, s'enfuient dans la forêt. Ils vont y survivre pendant sept années et tisser un lien qui les unira à jamais. Des décennies plus tard, les deux frères quittent tout pour se retrouver. Mais le passé et les secrets les rattrapent, même à l'autre bout du monde.



LA PROMESSE VERTE

De Edouard Bergeon - France - 2h05
Avec Alexandra Lamy, Félix Moati
Thriller, Drame

Pour tenter de sauver son fils Martin injustement condamné à mort en Indonésie, Carole se lance dans un combat inégal contre les exploitants d'huile de palme responsables de la déforestation et contre les puissants lobbies industriels.

THE FALL GUY

De David Leitch - USA - 2h05
Avec Ryan Gosling, Emily Blunt
Action, Comédie

C'est l'histoire d'un cascadeur, et comme tous les cascadeurs, il se fait tirer dessus, exploser, écraser, jeter par les fenêtres et tombe toujours de plus en plus haut... pour le plus grand plaisir du public. Après un accident qui a failli mettre fin à sa carrière, ce héros anonyme du cinéma va devoir retrouver une star portée disparue, déjouer un complot et tenter de reconquérir la femme de sa vie tout en bravant la mort tous les jours sur les plateaux. Que pourrait-il lui arriver de pire ?

UNE AFFAIRE DE PRINCIPE

D'Antoine Raimbault - France - 1h35
Avec Bouli Lanners, Thomas VDB
Thriller

Bruxelles, 2012. Quand le commissaire à la santé est limogé du jour au lendemain, dans la plus grande opacité, le député européen José Bové et ses assistants parlementaires décident de mener l'enquête. Ils vont alors découvrir un véritable complot menaçant de déstabiliser les instances européennes, jusqu'à leur sommet.

Tiré de faits réels.



BACK TO BLACK

De Sam Taylor-Johnson - UK - 2h
Avec Marisa Abela, Jack O'Connell,
Biopic, Drame

Back to Black retrace la vie et la musique d'Amy Winehouse, à travers la création de l'un des albums les plus iconiques de notre temps, inspiré par son histoire d'amour passionnée et tourmentée avec Blake Fielder-Civil.



TOUJOURS À L'AFFICHE

IL RESTE ENCORE DEMAIN

De Paola Cortellesi - Italie - 1h58
Avec Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea
Comédie dramatique

Mariée à Ivano, Delia, mère de trois enfants, vit à Rome dans la seconde moitié des années 40. La ville est alors partagée entre l'espoir né de la Libération et les difficultés matérielles engendrées par la guerre qui vient à peine de s'achever. Face à son mari autoritaire et violent, Delia ne trouve du réconfort qu'auprès de son amie Marisa avec qui elle partage des moments de légèreté et des confidences intimes. Leur routine morose prend fin au printemps, lorsque toute la famille en émoi s'appête à célébrer les fiançailles imminentes de leur fille aînée, Marcella. Mais l'arrivée d'une lettre mystérieuse va tout bouleverser et pousser Delia à trouver le courage d'imaginer un avenir meilleur, et pas seulement pour elle-même.

JEUNE PUBLIC

S.O.S. FANTÔMES : LA MENACE DE GLACE
De Gil Kenan - USA - 2h
Avec Rebecca Hall, Brian Tyree Henry
Aventure, Science Fiction

A partir de 10 ans

La famille Spengler revient là où tout a commencé, l'emblématique caserne de pompiers de New York. Ils vont alors devoir faire équipe avec les membres originels de S.O.S. Fantômes, qui ont mis en place un laboratoire de recherche top secret pour faire passer la chasse aux fantômes à la vitesse supérieure. Lorsque la découverte d'un ancien artefact libère une armée de fantômes qui répand une menace de glace sur la ville, les deux équipes S.O.S. Fantômes doivent unir leurs forces pour protéger leur maison et sauver le monde d'une seconde ère glaciaire.



KUNG FU PANDA 4

De Mike Mitchell (V), Stephanie Stine - USA - 1h34
Animation

A partir de 6 ans

Après trois aventures dans lesquelles le guerrier dragon Po a combattu les maîtres du mal les plus redoutables grâce à un courage et des compétences en arts martiaux inégalés, le destin va de nouveau frapper à sa porte pour... l'inviter à enfin se reposer. Plus précisément, pour être nommé chef spirituel de la vallée de la Paix. Cela pose quelques problèmes évidents. Premièrement, Po maîtrise aussi bien le leadership spirituel que les régimes, et deuxièmement, il doit rapidement trouver et entraîner un nouveau guerrier dragon avant de pouvoir profiter des avantages de sa prestigieuse promotion. Pire encore, il est question de l'apparition récente d'une sorcière aussi mal intentionnée que puissante, Caméléone, une lézarde minuscule qui peut se métamorphoser en n'importe quelle créature, et qui menace la vallée de la Paix.

LA PRESSE RECOMMANDE

LaRoy

de Shane Atkinson

« Après une scène d'ouverture jubilatoire, on est happé par ce récit irrésistible, qui manie un humour noir savoureux et ne connaît aucune baisse de régime. Porté par l'excellence de l'interprétation, John Magaro (First Cow, Past Lives) en tête. »

Le journal du dimanche

« Shane Atkinson est humble disciple des frères Coen. » Le Figaro

« La prestation inspirée des comédiens, essentiellement des seconds couteaux du cinéma américain, ainsi que la volonté de s'intéresser de près à des losers magnifiques, que l'on voit peu sur les écrans, font souffler un air de fraîcheur sur ce film indépendant, signé par un réalisateur qui devra affirmer son style à l'avenir. » Sud Ouest

ART & ESSAI

ROSALIE

De Stéphanie Di Giusto - France - 1h55
Avec Nadia Tereszkiewicz, Benoît Magimel
Drame, Romance

Rosalie est une jeune femme dans la France de 1870 mais ce n'est pas une jeune femme comme les autres, elle cache un secret : depuis sa naissance, son visage et son corps sont recouverts de poils. De peur d'être rejetée, elle a toujours été obligée de se raser. Jusqu'au jour où Abel, un tenancier de café acculé par les dettes, l'épouse pour sa dot sans savoir son secret. Mais Rosalie veut être regardée comme une femme, malgré sa différence qu'elle ne veut plus cacher. En laissant pousser sa barbe, elle va enfin se libérer.

Les interprétations de Nadia Tereszkiewicz et de Benoît Magimel s'avèrent remarquables. - Première



PAS DE VAGUES

De Teddy Lussi-Modeste - France - 1h52
Avec François Civil, Shaïn Boumedine
Thriller, Drame

Julien est professeur au collège. Jeune et volontaire, il essaie de créer du lien avec sa classe en prenant sous son aile quelques élèves, dont la timide Leslie. Ce traitement de faveur est mal perçu par certains camarades qui prêtent au professeur d'autres intentions. Julien est accusé de harcèlement. La rumeur se propage. Le professeur et son élève se retrouvent pris chacun dans un engrenage. Mais devant un collège qui risque de s'embraser, un seul mot d'ordre : pas de vagues...



Cette dénonciation virulente d'un système scolaire qui se refuse à prendre en compte la détresse des élèves et des professeurs parvient à bouleverser, grâce à une écriture sensible et une interprétation excellente - Écran Large

BORGO

De Stéphane Demoustier - France - 1h58
Avec Hafsia Herzi, Mousa Mansaly
Thriller, Drame

Melissa, 32 ans, surveillante pénitentiaire expérimentée, s'installe en Corse avec ses deux jeunes enfants et son mari. L'occasion d'un nouveau départ. Elle intègre les équipes d'un centre pénitentiaire pas tout à fait comme les autres. Ici, on dit que ce sont les prisonniers qui surveillent les gardiens. L'intégration de Melissa est facilitée par Saveriu, un jeune détenu qui semble influent et la place sous sa protection. Mais une fois libéré, Saveriu reprend contact avec Melissa. Il a un service à lui demander...

Stéphane Demoustier signe un film à la tension sourde où il rend sans cesse crédible et prenante la lente descente aux enfers de cette matonne, peu à peu dépassée par les services de plus en plus importants qu'on lui demande. - Première

