

31 JANVIER AU 4 FÉVRIER	ven 31	mar 4
VINGT DIEUX	15h30	18h
LA CHAMBRE D'À COTÉ	18h (VF)	20h45 (VOST)
LA FILLE D'UN GRAND AMOUR	20h45	
7 AU 11 FÉVRIER	ven 7	mar 11
LA CHAMBRE D'À COTÉ	15h30 (VF)	
♥ JE SUIS TOUJOURS LÀ (VOST)	18h	20h45
LE QUATRIEME MUR	20h45	
UN OURS DANS LE JURA		18h
14 AU 18 FÉVRIER	ven 14	mar 18
SLOCUM ET MOI	16h	14h
EN FANFARE	18h	18h
JOUER AVEC LE FEU	20h45	
RENARD ET LAPINE SAUVENT LA FORET		16h
HIVER À SOKCHO (VOST)		20h45
21 AU 25 FÉVRIER	ven 21	mar 25
HOLA FRIDA	14h - 16h	
UN PARFAIT INCONNU	18h (VF)	20h45 (VOST)
LA PIE VOLEUSE	20h45	18h
DU 26/02 et 3/03 : GOD SAVE THE TUCHE - PADDINGTON : VOYAGE AU PEROU- EMILIA PEREZ (VOST) (REPRISE) - CONCLAVE (VF) (REPRISE)		

EN MARS, DANS VOTRE CINÉMA



tarifs: Plein : 7€
Réduit : 6€ (étudiant, groupe de +10 pers, CE,COS, personne en situation de handicap, demandeur d'emploi)
Spécial : 5€ (Jeunes - 18 ans, étudiants - hors université de Toulon-, RSA et demandeurs d'emploi)
Etudiant Université de Toulon : 1€ sur présentation de la carte étudiante
Pass culture et ciné-chèque acceptés

ABONNÉS
5€ la séance
carte non nominative rechargeable
plus d'infos à la caisse de votre cinéma



DU 31 JANVIER AU 25 FÉVRIER 2025

cinéma MARC BARON

Salle équipée en numérique et en 3D
SQUARE MARC BARON - 83430 - SAINT MANDRIER-SUR-MER



JE SUIS TOUJOURS LÀ
DE WALTER SALLES

AVANT-PREMIÈRE

Mardi 18 Février
16h

RENARD ET LAPINE
SAUVENT
LA FORET



Retrouvez notre actualité sur LESPETITSECRANS.FR

COUP DE DU MOIS



JE SUIS TOUJOURS LÀ
De Walter Salles - Brésil - 2h15
Avec Fernanda Torres, Fernanda Montenegro
Drame, Thriller

Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces. Sa femme Eunice et ses cinq enfants mèneront alors un combat acharné pour la recherche de la vérité...

LA FILLE D'UN GRAND AMOUR
De Agnès De Sacy - France - 1h34

Avec Isabelle Carré, François Damien
Comédie dramatique

Ana et Yves se sont aimés passionnément puis se sont séparés. Des années plus tard, leur fille, Cécile, réalise un documentaire sur leur rencontre. Ils se revoient à cette occasion. Toujours marqués par leur amour passé, ils vont alors chercher un chemin pour revenir l'un vers l'autre...

LE QUATRIÈME MUR

De David Oelhoffen - France - 1h56
Avec Laurent Lafitte, Simon Abkarian
Drame, Guerre

Avertissement : certaines scènes de ce film peuvent heurter la sensibilité des jeunes spectateurs.

Liban, 1982. Pour respecter la promesse faite à un vieil ami, Georges se rend à Beyrouth pour un projet aussi utopique que risqué : mettre en scène Antigone afin de voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide. Les personnages seront interprétés par des acteurs venant des différents camps politiques et religieux. Mais la reprise des combats remet bientôt tout en question, et Georges, va devoir faire face à la réalité de la guerre.

UN PARFAIT INCONNU

De James Mangold - USA - 2h20
Avec Timothée Chalamet, Edward Norton
Biopic, Drame, Musical



New York, début des années 60. Au cœur de l'effervescente scène musicale et culturelle de l'époque, un énigmatique jeune homme de 19 ans arrive dans le West Village depuis son Minnesota natal, avec sa guitare et un talent hors normes qui changeront à jamais le cours de la musique américaine. Cet homme est Bob Dylan.

LA CHAMBRE D'À CÔTÉ

De Pedro Almodovar - USA/Espagne - 1h47
Avec Tilda Swinton, Julianne Moore
Drame

Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se recroisent dans des circonstances troublantes...



LA PIE VOLEUSE
De Robert Guédiguian - France - 1h41
Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin
Drame

Maria n'est plus toute jeune et aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême... et qui, pour cela, l'adorent... Pourtant une plainte pour abus de faiblesse conduira Maria en garde à vue...

AVANT-PREMIÈRE

RENARD ET LAPINE SAUVENT LA FORÊT
De Mascha Halberstad - Pays-bas - 1h15
Animation

À partir de 5 ans

Il se passe des choses étranges dans la forêt ! Hibou a disparu, des rats malicieux terrorisent le voisinage et un lac déborde, menaçant les maisons des habitants de la forêt. Serait-ce l'œuvre d'un castor mégalomane ? Renard et Lapine sont bien décidés à le découvrir. Ils doivent retrouver Hibou et sauver la situation.



TOUJOURS À L'AFFICHE

EN FANFARE

De Emmanuel Courcol - France - 1h44
Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin
Comédie dramatique

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie...

VINGT DIEUX

De Louise Courvoisier - France - 1h30
Avec Clément Faveau, Maïwène Barthelemy
Comédie dramatique

Totone, 18 ans, passe le plus clair de son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.

UN OURS DANS LE JURA

De Franck Dubosc - France - 1h53
Avec Laure Calamy, Franck Dubosc
Comédie noire, Policier



Avertissement : certaines scènes de ce film peuvent heurter la sensibilité des jeunes spectateurs.

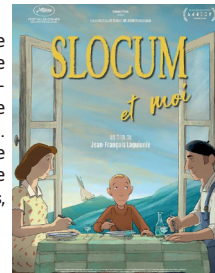
Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se reparler. Et surtout de se taire.

JEUNE PUBLIC

SLOCUM ET MOI
De Jean-François Laguionie - France - 1h15
Animation

À partir de 8 ans

Début des années 50, François, un jeune garçon de 11 ans, découvre avec intérêt que ses parents entament, dans le petit jardin familial, la construction d'un bateau, réplique du voilier du célèbre marin Joshua Slocum. Au fil de la construction du bateau, le jeune garçon entamera sa propre aventure, celle qui le mènera sur le chemin de ses passions, la mer et le dessin.



HOLA FRIDA

De André Kadi, Karine Vézina - Canada - 1h22
Animation

À partir de 7 ans

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !



TROIS BONNES RAISONS DE VOIR JE SUIS TOUJOURS LÀ

de Walter Salles

« Dans la vie, Eunice Paiva, devenue avocate à 48 ans, a bataillé pour les siens mais aussi pour les droits des autochtones contre les « voleurs de terre ». À l'écran, l'extraordinaire Fernanda Torres, récompensée par un Golden Globe de la meilleure actrice tout récemment, lui prête un maintien de reine et une sensibilité à fleur de visage. » Télérama

« Walter Salles signe un drame et un thriller politique monumental et bouleversant. » L'humanité

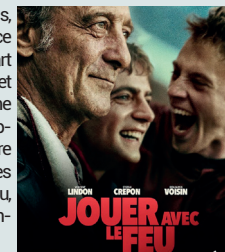
« Walter Salles entrelace le combat individuel de cette femme, gardienne de la mémoire de sa famille brisée et le récit collectif de la lente reconstruction d'un pays abîmé par les crimes de la dictature. » Positif

ART & ESSAI

JOUER AVEC LE FEU
Des sœurs Coulin - France - 2h
Avec Vincent Lindon, Benjamin Voisin
Drame

Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Pierre assiste impuissant à l'emprise de ces fréquentations sur son fils. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension...

Un drame familial et social poignant, porté par un trio d'acteurs impressionnants. Télérama



HIVER À SOKCHO

De Koya Kamura - Corée du sud/France - 1h45
Avec Roschdy Zem, Bella Kim
Drame



A Sokcho, petite ville balnéaire de Corée du Sud, Soo-Ha, 23 ans, mène une vie routinière, entre ses visites à sa mère, marchande de poissons, et sa relation avec son petit ami, Jun-oh. L'arrivée d'un Français, Yan Kerrand, dans la petite pension dans laquelle Soo-Ha travaille, réveille en elle des questions sur sa propre identité et sur son père français dont elle ne sait presque rien.

Pour son premier film, Koya Kamura adapte le roman d'Elisa Shua Dusapin et fait preuve d'une maturité impressionnante pour décrire le lien fragile entre deux êtres. Le Figaro

NOUVEAUX TARIFS

Depuis le 1er janvier :

7€ : plein

6€* : Senior + 60 ans, CE, COS, personne en situation de handicap, famille nombreuse, Groupe de + 10 personnes, abonnés Espace des Arts et Théâtre Marellos.

5€* : abonnés, - 18 ans, étudiants (hors université de Toulon/La Garde), demandeurs d'emploi, allocataire du RSA, abonné Les Petits Écrans.

1€* : étudiants Université de Toulon/La Garde (sur présentation de la carte étudiante ou du certificat de scolarité valide pour l'année en cours)

Carte d'abonnement :

50€ pour 10 places

30€ pour 6 places

+ 5€ de frais à l'achat de la carte

*sur présentation d'un justificatif