

5 AU 9 SEPTEMBRE	ven 5	mar 9
AMELIE ET LA METHAPHYSIQUE		16h
PARTIR UN JOUR	18h	
LA VENUE DE L'AVENIR	20h45	
LES MUSICIENS		18h
A NORMAL FAMILLY (VOST)		20h45
12 AU 16 SEPTEMBRE	ven 12	mar 16
AVIGNON		15h30
♥ VALEUR SENTIMENTALE (VOST)	18h	20h45
KARATÉ KID : LEGENDS (VF)	20h45	
A FEU DOUX (VOST)		18h
19 AU 23 SEPTEMBRE	ven 19	mar 23
♥ VALEUR SENTIMENTALE (VOST)		15h30
LA GUERRE DES ROSE (VF)	18h	
LE ROI SOLEIL	20h45	18h
EN PREMIERE LIGNE (VOST)		20h45
26 AU 30 SEPTEMBRE	ven 26	mar 30
UNE PLACE DE PIERROT	20h45	15h30
SIRAT (VOST)	18h	20h45
FILS DE		18h
EN OCTOBRE, DANS VOTRE CINÉMA (SOUS RÉSERVE)		



tarifs: Plein : 7€
Réduit : 6€ (étudiant, groupe de +10 pers, CE, COS, personne en situation de handicap)
Spécial : 5€ (Jeunes - 18 ans, étudiants - hors université de Toulon-, RSA et demandeurs d'emploi)
Etudiant Université de Toulon : 1€ sur présentation de la carte étudiante
Pass culture et ciné-chèque acceptés

ABONNÉS
5€ la séance
carte non nominative rechargeable
plus d'infos à la caisse de votre cinéma

LES PETITS ÉCRANS
— SALLES DE CINÉMA ET LIEUX D'EXPRESSION —

Avec le soutien de la ville de Saint Mandrier-sur-Mer
www.ville-saintmandrier.fr
04.94.63.55.07



DU 5 AU 30 SEPTEMBRE 2025

cinéma MARC BARON

Salle équipée en numérique et en 3D
SQUARE MARC BARON - 83430 - SAINT MANDRIER-SUR-MER



FESTIVAL DE CANNES
GRAND PRIX



VALEUR SENTIMENTALE
DE JOACHIM TRIER

Retrouvez notre actualité sur **LESPETITSECRANS.FR**



COUP DE DU MOIS



VALEUR SENTIMENTALE
De Joachim Trier - Norveige
2h13

Avec Renate Reinsve
Stellan Skarsgård
Drame

Ce film a gagné le Grand Prix lors du Festival de Cannes 2025.

Agnes et Nora voient leur père débarquer après de longues années d'absence. Réalisateur de renom, il propose à Nora, comédienne de théâtre, de jouer dans son prochain film, mais celle-ci refuse avec défiance. Il propose alors le rôle à une jeune star hollywoodienne, ravivant des souvenirs

de famille douloureux.

LA GUERRE DES ROSE

De Jay Roach - USA - 1h44

Avec Olivia Colman, Benedict Cumberbatch
Comédie dramatique

Ivy et Theo forment un couple parfait à qui tout réussit : des carrières couronnées de succès, un mariage épanoui, des enfants formidables... Mais sous les apparences de cette vie idéale, une tempête se prépare... Alors que la carrière de Theo s'écroule et que celle d'Ivy décolle, leurs ressentiments et leur rivalité jusque-là étouffés vont bientôt exploser.

LE ROI SOLEIL

De Vincent Maël Cardona - USA - 1h45

Avec Pio Marmaï, Lucie Zhang
Thriller

Avertissement : certaines scènes de ce film peuvent heurter la sensibilité de certains spectateurs.

Un homme est mort au Roi Soleil, un barman à Versailles. Il laisse un ticket de loto gagnant de plusieurs millions d'euros. En s'arrangeant un peu avec la réalité et leur conscience, les témoins du drame pourraient repartir avec l'argent... Et si la vérité n'était qu'un scénario bien ficelé ?



KARATE KID : LEGENDS
De Jonathan Entwistle - USA - 1h35

Avec Ben Wang, Jackie Chan
Arts Martiaux, Comédie, Drame

Après avoir vécu une tragédie personnelle, le jeune prodige de kung-fu Li Fong est arraché à sa famille à Pékin et contraint de s'installer à New York avec sa mère. Il tente de tirer un trait sur son passé tout en cherchant à s'intégrer dans son nouveau lycée. Et même s'il ne cherche pas la bagarre, il semble constamment s'attirer des ennuis. Lorsqu'un ami dont il vient de faire la connaissance sollicite son aide, Li accepte de participer à une compétition de karaté, mais il comprend qu'il ne peut pas seulement compter sur son talent. Son professeur de kung-fu, M. Han, engage alors le premier Karaté Kid, Daniel LaRusso, en renfort. Li découvre un nouveau style de combat réunissant leurs deux approches dont il se servira pour l'affrontement ultime...

UNE PLACE POUR PIERROT
De Hélène Medigue - France - 1h40
Avec Marie Gillain, Grégory Gadebois
Comédie dramatique

Pierrot, 45 ans, est autiste et vit dans un foyer médicalisé. Déterminée à lui offrir une vie digne, sa sœur Camille le prend chez elle et se met en quête d'un endroit mieux adapté à sa différence. Le chemin est long mais c'est la promesse d'une nouvelle vie, au sein de laquelle chacun trouvera sa place.

TOUJOURS À L'AFFICHE

LES MUSICIENS

De Grégory Magne - France - 1h42

Avec Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot
Comédie dramatique

Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais Lise, George, Peter et Apolline, les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble. Les crises d'égo se succèdent au rythme des répétitions. Sans solution, Astrid se résout à aller chercher le seul qui, à ses yeux, peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition.

LA VENUE DE L'AVENIR

De Cédric Klapisch - France - 2h05

Avec Suzanne Lindon, Vincent Macaigne
Comédie dramatique

2025, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre eux, Seb, Abdel, Céline et Guy sont chargés d'en faire l'état des lieux. Ces lointains « cousins » vont alors découvrir des trésors cachés dans cette vieille maison. Ils vont se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle qui a quitté sa Normandie natale, à 20 ans. Cette Adèle se retrouve à Paris en 1895, au moment où cette ville est en pleine révolution industrielle et culturelle.

PARTIR UN JOUR

D'Amélie Bonin - France - 1h35

Avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon
Comédie dramatique, musical

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent...

AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES

De Mailys Vallade, Liane-Cho Han - France - 1h17
Animation



À partir de 9 ans

Amélie est une petite fille belge née au Japon. Grâce à son amie Nishio-san, le monde n'est qu'aventures et découvertes. Mais le jour de ses trois ans, un événement change le cours de sa vie. Car à cet âge-là pour Amélie tout se joue : le bonheur comme la tragédie.

AVIGNON

De Johann Dionnet - France - 1h43

Avec Baptiste Lecaplain, Alison Wheeler
Comédie

Comédien en perte de vitesse, Stéphane débarque avec sa troupe au Festival d'Avignon pour jouer une pièce de boulevard. Il y recroise Fanny, une comédienne de renom, et tombe sous son charme. Profitant d'un quiproquo pour se rapprocher d'elle, Stéphane s'enfonce dans un mensonge qu'il va devoir faire durer le temps du festival... mais qui va très vite le dépasser !



A NORMAL FAMILY

De Jin-Ho Hur - Corée du sud - 1h49

Avec Sul Kyung-gu, Jang Dong-gun
Drame Thriller



Deux frères, un avocat matérialiste et un chirurgien idéaliste, se retrouvent régulièrement avec leurs épouses pour dîner dans un restaurant chic de Séoul. Lorsqu'une affaire criminelle qui les implique explose sur la scène médiatique, leur sens de la morale va être mis à l'épreuve.

QUATRE BONNES RAISONS DE VOIR VALEUR SENTIMENTALE

de Joachim Trier

« Un bon film de création, où l'art et la parentalité se rejoignent. »
Télérama

« Une méditation résolument bergmanienne sur les liens entre vie et art. »
Les incroductibles

« Ce geste virtuose nécessitait, pour prendre tout sa dimension, un casting capable d'en incarner toutes les nuances. Stellan Skarsgård, Renate Reinsve et Elle Fanning réussissent ce prodige- là »
Première

« Avec Valeur sentimentale, on pouvait craindre que l'artiste se repose un peu trop sur ses lauriers, entre sa caméra sensible, son rapport à une intimité au bord du gouffre, et la délicatesse de sa direction d'acteurs. Il y a de tout ça dans son nouveau film, mais remodelé avec une densité folle »
Ecran Large

ART & ESSAI

À FEU DOUX

De Sarah Friedland - USA - 1h30

Avec Kathleen Chalfant, Katelyn Nacon
Drame

Élégante octogénaire, Ruth Goldman reçoit un homme à déjeuner. Alors qu'elle pense poursuivre le rendez-vous galant vers une destination surprise, elle est menée à une résidence médicalisée. Portée par un appétit de vivre insatiable et malgré sa mémoire capricieuse, Ruth s'y réapproprie son âge et ses désirs. « Film épuré tant dans ses dialogues que dans les situations qui s'y déploient, À feu doux vous serre le cœur sans vous manipuler, épousant la dignité de son héroïne luttant jusqu'au bout pour valoriser le peu de mémoire qu'il lui reste. » Première



EN PREMIÈRE LIGNE

De Petra Biondina Volpe - Allemagne - 1h32

Avec Leonie Benesch, Sonja Riesen
Drame



Floria est une infirmière dévouée qui fait face au rythme implacable d'un service hospitalier en sous-effectif. En dépit du manque de moyens, elle tente d'apporter humanité et chaleur à chacun de ses patients. Mais au fil des heures, les demandes se font de plus en plus pressantes, et malgré son professionnalisme, la situation commence dangereusement à lui échapper...

FILS DE

De Carlos Abascal Peiró - France- 1h30

Avec Jean Chevalier, François Cluzet
Comédie

Une semaine après la présidentielle, la France cherche toujours son Premier Ministre. Nino, jeune attaché parlementaire ambitieux, est missionné pour convaincre son père, Lionel Perrin d'accepter le poste. Mais cet éternel perdant a coupé les ponts avec la politique... et son fils. Nino se retrouve embarqué dans une course effrénée où tous les coups sont permis.



SIRAT

De Oliver Laxe - Espagne - 1h55

Avec Sergi López, Bruno Núñez Arjona
Drame

Ce film a reçu le prix du jury au Festival de Cannes 2025. **Avertissement : certaines scènes de ce film peuvent heurter la sensibilité de certains spectateurs.** Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers en route vers une énième fête dans les profondeurs du désert. Ils s'enfoncent dans l'immensité brûlante d'un miroir de sable qui les confronte à leurs propres limites. « Un film imprévisible, Prix du jury ex aequo à Cannes, d'où émane une énergie physique et mystique intense. Et une nécessité de tout faire pêter. » Télérama