EN DECEMBRE, DANS VOTRE CINÉMA (sous réserve)



LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL





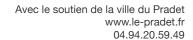


plus d'infos à la caisse de votre cinéma

15h

5€ la séance carte non nominative rechargeable







DU 5 NOVEMBRE AU 1ER DECEMBRE 2025

Espace des Arts

SALLE FRANCIS VEBER

Salle équipée en son Dolby 5.1/7.1 et 3D

ESPLANADE FRANÇOIS MITTERRAND - 83220 - LE PRADET



CINÉ - DEBAT L'INTERET D'ADAM

SAMEDI 8 NOVEMBRE - 17h



Projection suivie d'un échange avec Claude Ardid (grand reporter) et Boris Cyrulnik (neuropsychiatre)

Et d'une séance de dédicaces en partenariat avec la librairie Mille Paresses

CINÉ - DÉBAT MERCREDI 12 NOVEMBRE - 20h30 LA PETITE DERNIERE

Séance suivie d'un échange avec les membres de l'association Orion

CINÉ - DÉBAT **MERCREDI 3 DECEMBRE - 18h** LA PART DES AUTRES

Séance suivie d'un échange sur le thème « Alimentation saine et durable »

En partenariat avec le Secours Catholique du Var, l'UDP Var et l' ADEPAPE Var

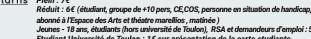
Tarif: 5 euros la séance - carte d'abonnement acceptée

Retrouvez notre actualité sur LESPETITSECRANS.FR









Jeunes - 18 ans. étudiants (hors université de Toulon). RSA et demandeurs d'emploi : 5€ Etudiant Université de Toulon : 1€ sur présentation de la carte etudiante Pass culture et ciné-chéque acceptés





LA PETITE DERNIÈRE De Hafsia Herzi - France - 1h53 Avec Nadia Melliti, Ji-Min Park

Ce film a gagné le prix d'interpretation feminine lors du Festival de Cannes 2025. Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs. dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se

met alors à questionner son identité.

CHIEN 51

De Cédric Jimenez - France - 1h47 Avec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos Policier, Science Fiction, Thriller

Avertissement : certaines scénes de ce film peuvent heurter la sensibilité de certains spectateurs.

Dans un futur proche. Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.

KAAMELOTT - DEUXIÈME VOLET [PARTIE 1] De Alexandre Astier - France -2h20 Avec Alexandre Astier, Alain Chabat Aventure, Comédie, Historique

Les Dieux sont en colère contre Arthur! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte. Il Le retour tant attendu au cinéma du phénomène mondial nous réunit ses Chevaliers, novices téméraires et vétérans désabusés, autour de la replonge dans l'univers de la famille Crawley et de son personnel Nouvelle Table Ronde et les envoie prouver leur valeur aux quatre coins du à l'aube des années 1930. Alors que chacun tente de faire évo-Monde, des Marais Orcaniens aux terres glacées du Dragon Opalescent.

> De Jan Kounen - France - 1h40 Avec Jean Dujardin, Marie-Josée Croze Aventure, Science Fiction

Avertissement : certaines scénes de ce film peuvent heurter la sensibilité des ieunes spectateurs.

Paul, un homme ordinaire, qui partage sa vie entre son entreprise, sa femme Elise, et leur fille Mia. Lors d'une sortie en mer, Paul se retrouve confronté à un étrange phénomène météorologique inexpliqué. Dès lors. Paul rétrécit inexorablement jusqu'a ce que par accident, il se retrouve prisonnier dans sa propre cave. Alors qu'il ne mesure plus que quelques centimètres, il va devoir se battre pour survivre dans cet environnement banal devenu périlleux.



SPRINGSTEEN: DELIVER ME FROM NOWHERE De Scott Cooper - USA - 2h Avec Jeremy Allen White, Jeremy Strong Biopic, Drame, Musical

La genèse de l'album "Nebraska" au début des années 80, période au cours de laquelle le jeune musicien, sur le point d'accéder à une notoriété mondiale, lutte pour concilier les pressions du succès et les fantômes de son passé. Enregistré sur un magnétophone guatre pistes dans la chambre même de Bruce Springsteen dans le New-Jersey, « Nebraska » est un disque acoustique incontournable aussi brut qu'habité, peuplé d'âmes perdues à la recherche d'une raison de croire.

LE JOUR J De Claude Zidi Jr. - France - 1h31 Avec Kev Adams., Didier Bourdon

Juin 1944. L'Europe est déchirée par la guerre, le Débarquement se prépare. Denis Porte continue avec dévouement son travail quotidien sur une base militaire anglaise... factice. Sa mission déplacer chaque jour des soldats postiches et tromper ainsi l'ennemi. Chez les Porte, on a tendance de père en fils à mourir en héros pour la France. Alors pas question pour sa mère que Porte prenne le moindre risque. Mais après avoir fait la rencontre de Sami, un médecin algérien qui rêve de rencontrer De Gaulle, ils décident lors d'une soirée arrosée d'y prendre part. Sauf qu'ils n'ont pas la bonne date ni le bon lieu.

> T'AS PAS CHANGÉ De Jérôme Commandeur - France - 1h44 Avec Laurent Lafitte, Vanessa Paradis Comédie



Suite à la disparition de l'un de leurs camarades de classe, quatre anciens lycéens décident. 30 ans après leur bac, de réunir toute leur promo à l'occasion d'une fête, comme à l'époque.

TOUJOURS À L'AFFICHE

DOWNTON ABBEY III: LE GRAND FINAL De Simon Curtis - UK - 2h04 Avec Michelle Dockery, Hugh Bonneville Drame, Historique

luer Downton Abbey avec son temps, une nouvelle ère s'annonce, L'HOMME QUI RÉTRÉCIT pleine de défis, de remises en question et d'espoirs.

> SENS DESSUS DESSOUS De Dace Riduze, Evalds Lacis- Lettonie -0h40 **Animation**

À partir de 3 ans

En plein cœur de la nature se trouvent des êtres vivants, qui certes n'ont pas la taille d'un humain, mais qui chacun à leur façon ont un rôle à jouer dans notre écosystème. Promenons-nous dans les bois et rencontrons au fil de quatre histoires des personnages aussi petits que gentils que attachant

> UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE De Paul Thomas Anderson - USA - 2h42 Avec Leonardo DiCaprio, Teyana Taylor Thriller, Action, Comédie noire

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque. Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa , indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant Face à la détresse d'une ieune mère et son fils, une pour la première fois les conséquences de son passé...

UN SIMPLE ACCIDENT De Jafar Panahi - Iran - 1h43 Avec Vahid Mobasseri, Maruam Afshari Drame, Thriler

Ce film a gagné la palme d'or lors du Festival de Cannes 2025.

Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau. le doute s'installe

C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN De Vinciane Millereau - France - 1h43 Avec Elsa Zylberstein, Didier Bourdon Comédie

Dans une petite bourgade française, Hélène, Michel, et leurs deux enfants, coulent des jours heureux dans l'insouciance des années 1950. Soudainement propulsés en 2025, le couple découvre un monde moderne à l'opposé de celui qu'ils connaissent. Pour Hélène, qui a toujours vécu comme il se doit dans l'ombre de l'époux, c'est une révolution. Mais, pour Michel, qui voit ses privilèges d'Homme voler en éclat, c'est un cataclysme.

IEUNE PUBLIC

LA VIE DE CHÂTEAU, MON ENFANCE À VERSAILLES De Clémence Madeleine-Perdrillat, Nathaniel H'limi - France - 1h20 **Animation**

À partir de 5 ans

Violette a 8 ans. du caractère à revendre et un nouveau tuteur! En effet, depuis la mort de ses parents, elle doit vivre chez son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Lui, c'est un géant bourru, elle une petite fille têtue qui refuse de lui parler et fugue dès qu'elle peut ! Mais dans les coulisses dorées du Roi Soleil ces deux solitaires vont peu à peu s'apprivoiser, apprendre à se connaître, et se découvrir une nouvelle famille...



LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL De plusieurs réalisateurs - France/Belgique - 0h45

À partir de 3 ans

Trois histoires douces et pleines de poésie, où de jeunes héros prennent leur envol. Un tout petit oiseau qui défie un plus grand que lui, un jeune moine qui suit un moineau au-delà du temple, une fillette curieuse qui rêve de liberté... Chacun, à sa facon, écoute son cœur et part à la découverte du monde. Un programme tendre et inspirant pour les tout-petits, qui célèbre la curiosité, la liberté et l'enfance.

CINÉ-DEBAT

SAMEDI 8 NOVEMBRE - 17H

Séance suivie d'un échange avec Claude Ardid (grand reporter) et Boris Cyrulnik (neuropsychiatre)

Et d'une séance de dédicaces en partenariat avec la librairie Mille Paresses

> L'INTÉRÊT D'ADAM De Laura Wandel - France-1h18 Avec Léa Drucker, Anamaria Vartolomei

infirmière décide de tout mettre en œuvre pour les aider, quitte à défier sa hiérarchie.



ART & ESSAI

De Arnaud Desplechin - France - 1h55 Avec François Civil, Nadia Tereszkiewicz

Mathias Vogler rentre en France après un long exil. La mentore de sa jeunesse, Elena, souhaite qu'il donne une série de concerts au piano à ses côtés à l'Auditorium de Lyon. Mais dès son retour, une rencontre avec un enfant qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau, son double, plonge Mathias dans une frénésie qui menace de le faire sombrer, et le mènera à Claude : son amour de jeunesse.

MÉTÉORS

De Hubert Charuel - France - 1h50 Avec Paul Kircher, Idir Azouali

Diagonale du vide. Trois amis inséparables. Tony est devenu le roi du BTP, Mika et Dan les rois de rien du tout. Ils ont beaucoup de rêves et pas beaucoup de chance. Après un nouveau plan raté, Mika et Dan doivent se sauver d'ici, et même se sauver tout court. Ils se retrouvent à bosser pour Tony dans une poubelle nucléaire. Est-ce le début d'une nouvelle vie ou la fin de tout?

> L'ÉTRANGER De François Ozon - France - 2h Avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder



Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années. modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collèque de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...

SMASHING MACHINE De Benny Safdie - USA - 2h05 Avec Dwayne Johnson, Emily Blunt

Dwayne Johnson est Mark Kerr, légende du MMA des années 90, surnommé « The Smashing Machine » tandis qu'Emily Blunt incarne son épouse. Dawn Staples.



LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE De Thierru Klifa - France - 2h05 Avec Isabelle Huppert, Laurent Lafitte

Comédie dramatique La femme la plus riche du monde sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre aui les emporte. Des secrets de famille. Des donations astronomiques.

