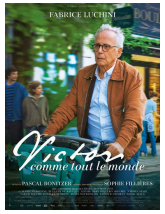
6 au 10 mars	Vendredi 6	Mardi 10
LES DIMANCHES (VOST)	18h	
À PIED D'OEUVRE	20h45	
LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE		15h30
LOL 2.0		18h
AUCUN AUTRE CHOIX (VOST)		20h45

13 au 17 mars	Vendredi 13	Mardi 17
L'AFFAIRE BOJARSKI	PAS DE SÉANCE	15h30
MARTY SUPREME (VOST)		20h30
LE RÊVE AMÉRICAIN		18h

20 au 24 mars	Vendredi 20	Mardi 24
MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX	18h	
CHERS PARENTS	20h45	15h30 - 18h
RUE MÁLAGA (VOST)		20h45

27 au 31 mars	Vendredi 27	Mardi 31
JUMPERS	18h	
LA MAISON DES FEMMES	20h45	18h
NUREMBERG (VF)		15h
WOMAN AND CHILD (VOST)		20h45

PROCHAINEMENT



Tarifs **Plein : 7€** • **Réduit : 6€** (+ de 60 ans, groupe de +10 pers., CE, COS, personnes en situation de handicap, abonné à l'Espace des Arts et Théâtre Marelios) • **Spécial : 5€** (abonné Les Petits Écrans, jeunes -18 ans, étudiants hors Université de Toulon, RSA et demandeurs d'emploi et les jeudi 15h • **Étudiants Université de Toulon : 1€** (sur présentation d'une carte étudiante en cours de validité) • **1€** en plus pour les séances 3D

Moyens de paiement **chèques** • **espèces** • **carte bancaire**
carte d'abonnement Les Petits Écrans : carte non nominative (5€ à l'achat / chargement 6 places : 30€ ou 10 places : 50€)
Pass-culture et **ciné-chèque** acceptés

avec le soutien de

une salle du réseau LES PETITS ÉCRANS

DU 6 MARS AU 31 MARS 2026

Cinéma MARC-BARON

Salle équipée en numérique et en 3D

SQUARE MARC-BARON • 83430 SAINT-MANDRIER-SUR-MER

MARTY SUPREME
de Josh Safdie

Retrouvez notre actualité sur

lespetitsecrans.fr @lespetitsecrans cinemamarcbaron

COUP DE ♥ DU MOIS

MARTY SUPREME

De Josh Safdie - USA - drame - 2h30
avec Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow

Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible.

TROIS BONNES RAISONS DE VOIR

MARTY SUPREME

« Marty est clairement pour Chalamet ce que fut Raging Bull pour De Niro, un «game changer» pour sa carrière dont on voit à quel point il l'a construit en architecte ultra-déterminé.»
Libération

« Timothée Chalamet, icône générationnelle, métamorphosé en grand acteur surclassé dans le rôle d'un jeune pongiste survolté, maigrichon hargneux gonflé à l'orgueil. »
Le Dauphiné Libéré

« Les spectateur·rices, suspendu·es au-dessus du vide, s'accrochent à la seule énergie de Chalamet, à sa niaque et à sa gouaille, auxquelles il est impossible de résister.»
Les Inrockuptibles

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

de Pascal Bonitzer — France — Policier — 1h25
avec Denis Podalydès, Anne Alvaro

Appelé au Quai d'Orsay pour le meurtre d'un ancien ambassadeur, le commissaire Maigret découvre que la victime entretenait une correspondance amoureuse secrète avec une princesse, elle aussi récemment veuve. Une enquête délicate s'engage.

LE RÊVE AMÉRICAIN

de Anthony Marciano - France - comédie - 2h
avec Jean-Pascal Zadi, Raphaël Quenard

Jérémy, caissier, et Bouna, nettoyeur, partaient de rien. Sans réseau, sans argent et parlant mal anglais, ils ont pourtant déjoué les pronostics. Ce duo improbable s'est hissé au sommet pour devenir des agents très influents au sein de la NBA.

LOL 2.0

de Lisa Azuelos - France - comédie - 1h45
avec Sophie Marceau, Thaïs Alessandrin

Anne, 55 ans, savoure son célibat quand sa fille Louise revient vivre chez elle après une rupture. Le chaos s'installe d'autant plus que son fils Théo lui annonce qu'elle sera bientôt grand-mère. Une comédie sur les liens familiaux.

CHERS PARENTS

de Emmanuel Patron - France - Comédie - 1h30
avec André Dussollier, Miou-Miou

Quand Alice et Vincent Gauthier convoquent en urgence leurs trois enfants, la fratrie débarque affolée craignant le pire … mais, bonne nouvelle, leurs parents ont en fait touché le Jackpot ! Le problème : ils ne comptent pas leur donner un centime.

LA MAISON DES FEMMES

de Mélisa Godet — France — Drame — 1h51
avec Karin Viard, Laetitia Dosch

La Maison des Femmes de Saint-Denis accueille celles brisées par la violence. Diane et son équipe de soignantes s'y battent avec force et humanité pour réparer les corps et les âmes, offrant un refuge vital pour se reconstruire ensemble.

JEUNE PUBLIC

JUMPERS

de Daniel Chong — États-Unis — Animation — 1h45
à partir de 7 ans

Mabel, adolescente passionnée par les animaux, utilise une technologie révolutionnaire pour transférer son esprit dans un robot castor. Elle infiltre le monde animal pour l'étudier, découvrant des mystères insoupçonnés et vivant une aventure unique.

ART & ESSAI

À PIED D'OEUVRE

de Valérie Donzelli — France — Drame — 1h32
avec Bastien Bouillon, Virginie Ledoyen

Paul, photographe renommé, quitte sa vie confortable et sa famille pour se consacrer entièrement à l'écriture. Confronté à la précarité, il enchaîne les petits boulots humiliants tout en cherchant sa liberté de créateur.

WOMAN AND CHILD

de Saeed Roustaee — Iran — Drame — 2h11
avec Parinaz Izadyar, Payman Maadi

Mahnaz, infirmière veuve, élève seule ses enfants à Téhéran. Alors qu'elle s'apprête à épouser Hamid, un accident tragique bouleverse son existence. Elle se lance alors dans une quête acharnée de justice au sein d'une société impitoyable.

RUE MÁLAGA

de Maryam Touzani — Maroc — Drame — 1h56
avec Carmen Maura, Marta Etura

À Tanger, Maria Angeles, 79 ans, refuse de laisser sa fille vendre l'appartement où elle a toujours vécu. Prête à tout pour sauver son foyer et ses précieux souvenirs, elle entame un combat qui l'amènera à redécouvrir l'amour et le désir.

LES DIMANCHES

de Alauda Ruíz de Azúa — Espagne — Drame — 1h58
avec Blanca Soroa, Patricia López Arnaiz

Ainara, lycéenne de dix-sept ans au Pays basque espagnol, surprend ses proches en annonçant sa volonté d'entrer au couvent. Ce choix radical ébranle sa famille, opposant la ferveur de la jeune fille à l'athéisme militant de sa tante Maite.

TOUJOURS À L'AFFICHE

L'AFFAIRE BOJARSKI

De Jean-Paul Salomé - France - drame - 2h10

LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE

de Christophe Barratier - France - aventure - 1h40

NUREMBERG

de James Vanderbilt - USA - drame historique - 2h28