

2 au 8 Septembre	mer 2	jeu 3	ven 4	sam 5	dim 6	lun 7	mar 8
L'abandon	18h		21h			16h	
De Gaulle : l'âge de fer	20h30	15h					17h30
De Gaulle : j'écris ton nom		18h		15h			20h30
Le garçon qui... (VOST)		21h		18h			
De la Comédie-Française			18h	21h	16h	18h	
L'être aimé (VOST)					18h		

9 au 15 Septembre	mer 9	jeu 10	ven 11	sam 12	dim 13	lun 14	mar 15
L'Odyssée (VF)	17h30	20h30		15h			17h
Un grand raccourci	21h			18h30			
Tombé du ciel		15h	21h			18h	
Soudain		17h			17h	14h30	20h15
La fin d'Oak Street (VF)			18h	21h	15h		

16 au 22 Septembre	mer 16	jeu 17	ven 18	sam 19	dim 20	lun 21	mar 22
The dog stars (VF)	18h		21h		15h30		
L'inconnue	21h			18h			
De la Comédie-Française		15h				18h	
♥ Fjord (VOST)		18h			18h	15h	20h30
La dernière séance (VOST)		20h45					
Oklahoma Honey (VF)			18h	21h			
Tombé du ciel				16h			18h

23 au 29 septembre	mer 23	jeu 24	ven 25	sam 26	dim 27	lun 28	mar 29
Tad l'explorateur...	16h				14h		
Les héros du louvre	18h	15h	21h			16h	18h
Trois adieux (VOST)	21h			18h45			
La vie d'une femme		18h		21h	18h	18h	
Boogie Nights (VOST)		20h30					
♥ Fjord (VOST)			18h				20h30
Lawrence d'Arabie (VOST)				15h			
Ducobu et le fantôme...					16h		

30 Sept au 6 octobre	mer 30	jeu 1er	ven 2	sam 3	dim 4	lun 5	mar 6
Les ensorceleuses 2 (VF)	18h		18h	21h			
Pressure	21h (vost)	15h (vf)	21h (vf)	18h (vost)		18h (vf)	18h (vf)
La vie d'une femme		18h			16h		
The holy boy (VOST)		20h30					
Les survivants du Che					18h		21h

Tarifs

Plein : 7€ • **Réduit : 6€** (+ de 60 ans, groupe de +10 pers., CE, COS, personnes en situation de handicap, abonné à l'Espace des Arts et Théâtre Marellos) • **Spécial : 5€** (abonné Les Petits Écrans, jeunes -18 ans, étudiants hors Université de Toulon, RSA et demandeurs d'emploi et les jeudi 15h) • **Étudiants Université de Toulon : 1€** (sur présentation d'une carte étudiante en cours de validité) • **1€** en plus pour les séances 3D

Moyens de paiement

chèques • espèces • CB • carte d'abonnement Les Petits Écrans : carte non nominative (5€ à l'achat / chargement 6 places : 30€ ou 10 places : 50€) • Pass-culture et ciné-chèque acceptés

avec le soutien de



une salle
du réseau **LES PETITS ÉCRANS**



DU 2 SEPTEMBRE AU 6 OCTOBRE 2026

Cinéma HENRI-VERNEUIL

Salle équipée en 3D et du système Greta

ESPACE CULTUREL ALBERT-CAMUS • LA COUPIANE

83160 LA VALETTE-DU-VAR • TÉLÉPHONE : 04.94.20.59.49.

SÉANCES SPÉCIALES

Séances présentées par
Maxime Decerier, assistant
programmeur du cinéma

"SÉANCE À DÉCOUVRIR "

LA DERNIÈRE SÉANCE (VOST)

Jeudi 17 septembre - 20h45

"SÉANCE À FRISSONNER "

THE HOLY BOY (VOST)

Jeudi 1er Octobre - 20h30

AVANT-PREMIÈRE

DUCOBU ET LE FANTÔME DE SAINT POTACHE

Dimanche 27 septembre
16h



FJORD
de Christian Mungiu

SÉANCES SPÉCIALES : FILM CULTE

BOOGIE NIGHTS (VOST)

Jeudi 24 Septembre - 20h30
(film interdit aux moins de 16 ans)

Copie restaurée

LAWRENCE D'ARABIE (VOST)

Samedi 26 Septembre - 15h

Copie restaurée

Retrouvez notre actualité sur



lespetitsecrans.fr



@lespetitsecrans



cinemahenriverneuil

COUP DE DU MOIS

FJORD
de **Cristian Mungiu** – **Norvège** – **drame** – **2h26**
avec **Renate Reinsve, Sebastian Stan**



Dans un village norvégien isolé, une famille roumaine chrétienne conservatrice noue des liens avec ses voisins. Lorsque leur fille adolescente présente des bleus suspects, la communauté s'alarme, révélant le choc entre traditions et valeurs progressistes.

PRESSURE
de **Anthony Maras** – **Royaume-Uni** – **Drame** – **1h40**
avec **Andrew Scott, Brendan Fraser**

Juin 1944. À 72 heures du débarquement de Normandie, le Général Eisenhower et le météorologue James Stagg affrontent un dilemme crucial : lancer l'opération Overlord malgré des conditions météorologiques incertaines, ou risquer de perdre la guerre.

TOMBÉ DU CIEL
de **Mohamed Hamidi** – **France** – **Comédie** – **1h32**
avec **Ilyes Djadel, Josiane Balasko**

Exclu de son lycée de Roubaix après un incident, Ilyes doit intégrer un pensionnat catholique en Bourgogne pour décrocher son bac. Entre choc des cultures et préjugés, le jeune homme cherche sa voie et une seconde chance.

LA FIN D'OAK STREET avec avertissement
de **David Robert Mitchell** – **USA** – **Science-fiction** – **1h39**
avec **Anne Hathaway, Ewan McGregor**

Un phénomène cosmique propulse Oak Street et ses habitants vers une ère préhistorique. La famille Platt doit s'adapter à cet environnement hostile peuplé de dinosaures, où la cohésion du quartier devient leur seule chance de survie.

LES HÉROS DU LOUVRE
de **Élie Chouraqui** – **France** – **Drame** – **1h45**
avec **Kad Merad, Marie Gillain**

1939. Babi Maklouf Benhamou, gardien au Louvre, est chargé d'évacuer les chefs-d'œuvre du musée menacés par l'invasion nazie. Accompagné de sa famille, il entreprend un périlleux voyage à travers la France occupée pour sauver ce patrimoine inestimable.

THE DOG STARS
de **Ridley Scott** – **États-Unis** – **Science-fiction** – **1h58**
avec **Jacob Elordi, Josh Brolin**

Dans un Colorado post-apocalyptique, Hig, pilote civil, survit avec son chien et Bangle, un Marine. Quand une transmission radio capte son attention, il part à la recherche de ses auteurs, espérant trouver d'autres survivants.

LES ENSORCELEUSES 2
de **Susanne Bier** – **États-Unis** – **Fantastique** – **1h50**
avec **Sandra Bullock, Nicole Kidman**

Sally et Gillian Owens, héritières d'une lignée de sorcières, luttent contre une malédiction ancestrale qui condamne leur famille. Entre magie et secrets enfouis, elles devront se sacrifier pour briser le sortilège et retrouver l'amour.

OKLAHOMA HONEY
de **Andrew Patterson** – **Royaume-Uni** – **Thriller** – **2h10**
avec **Matthew McConaughey, Angelina LookingGlass**

Dans l'Oklahoma rural, Amziah King dirige une exploitation apicole et une communauté de musiciens bluegrass. Le retour de sa fille adoptive Kateri bouleverse cet équilibre fragile, tandis que des rivalités impitoyables menacent leur avenir.

TAD L'EXPLORATEUR ET LA LAMPE MAGIQUE
de **Enrique Gato** – **Espagne** – **Animation** – **1h29**
à partir de 8 ans **JP**

Tad et Sara sont parents d'Oli. En vacances à Londres, ils découvrent la Lampe Merveilleuse. Momie formule un vœu qui bouleverse le temps. La famille traverse les époques, de Païtiti à la Grèce Antique, pour rétablir le cours de l'Histoire.

DUCOBU ET LE FANTÔME DE SAINT-POTACHE avant-première **JP**
de **Élie Semoun** – **France** – **Comédie** – **1h30**
avec **Élie Semoun, Loïc Legendre**

Pour Halloween, Ducobu et ses camarades affrontent le fantôme d'Anatole, célèbre cancre de Saint-Potache, qui hante la nouvelle maison de leurs professeurs.



UN GRAND RACCOURCI **A&E**
D'Armand Foëx – **France** – **Comédie dramatique** – **1h21**
Avec **Sara Montpetit, Louise Labeque**

En Bretagne, deux cousins relâchent des rats pour sauver le restaurant familial, tandis que deux jeunes femmes trafiquent un concours de beauté. Leurs arnaques se croisent dans cette chronique rurale portée par quatre débrouillards en quête d'avenir.

BOOGIE NIGHTS Int - 16 ans **CULTE**
de **P.T. Anderson** – **USA** – **drame** – **1997** – **2h35**
avec **Mark Wahlberg, Julianne Moore**

San Fernando Valley, 1977. Eddie Adams, 17 ans, plongeur dans une boîte de nuit, est repéré par un réalisateur de films X. Devenu la star Dirk Diggler, il connaît gloire et excès jusqu'à ce que les années 80 précipitent sa chute.

SOUDAIN **A&E**
de **Ryūsuke Hamaguchi** – **Japon** – **Drame** – **3h16**
avec **Virginie Efira, Tao Okamoto**

Marie-Lou dirige un établissement pour personnes âgées où elle défend une approche humaine des soins. Sa rencontre avec Mari, metteuse en scène japonaise atteinte d'un cancer, fait naître une amitié qui les pousse à se battre ensemble.

L'INCONNUE Int - 12 ans **A&E**
de **Arthur Harari** – **France** – **Fantastique** – **2h19**
avec **Léa Seydoux, Niels Schneider**

David, photographe anonyme et solitaire, rencontre lors d'une soirée une femme mystérieuse. Au réveil, il découvre qu'il est prisonnier de son corps. Commence alors une enquête troublante pour élucider cette métamorphose inexplicable.

LA DERNIÈRE SÉANCE **A&E**
de **Pan Nalin** – **Inde** – **Drame** – **1h50**
avec **Bhavin Rabari, Bhavesh Shrimali**

Dans l'Inde rurale de 2010, Samay, 9 ans, découvre le cinéma et se lie d'amitié avec le projectionniste du village. Défiant l'autorité paternelle, il se passionne pour le 35 mm, menacé de disparition, et pour la magie du septième art.

TROIS ADIEUX **A&E**
de **Isabel Coixet** – **Italie, Espagne** – **Drame** – **2h00**
avec **Alba Rohrwacher, Elio Germano**

À Rome, Marta et Antonio se séparent après une dispute futile. Tandis qu'il se noie dans son métier de chef cuisinier, elle dépérit. L'annonce d'une maladie grave bouleverse tout : Marta redécouvre alors l'envie de vivre et la saveur de l'instant présent.

LA VIE D'UNE FEMME **A&E**
de **C. Bourgeois-Tacquet** – **France** – **drame** – **1h38**
avec **Léa Drucker, Mélanie Thierry**

Gabrielle, chirurgienne de 55 ans, dirige un service hospitalier avec dévouement. Entre son métier exigeant, son mari et sa mère à charge, son quotidien est sans répit. L'arrivée d'une romancière dans son service bouleverse cet équilibre fragile.

THE HOLY BOY Int - 12 ans **À FRISSONNER**
de **Paolo Strippoli** – **Italie** – **horreur** – **2h02**
avec **Michele Riondino, Giulio Feltri**

Sergio Rossetti, ex-champion de judo déchu, enseigne dans un village alpin trop paisible. Les habitants vénèrent Matteo, adolescent capable d'absorber leur souffrance. Derrière l'apparente harmonie se cache une sinistre emprise collective.

LAWRENCE D'ARABIE **CULTE**
de **David Lean** – **Royaume-Uni** – **Aventure** – **1962** – **3h38**
avec **Peter O'Toole, Alec Guinness**

Pendant la Grande Guerre, le lieutenant Lawrence est envoyé auprès du prince Fayçal en révolte contre l'Empire ottoman. Entre fascination et tourment, il devient une légende de la cause arabe. Portrait épique d'un homme ambivalent et visionnaire.

LES SURVIVANTS DU CHE **DOC**
de **Christophe D. Réveille** – **France** – **Documentaire** – **1h34**

Après l'exécution du Che en 1967, trois guérilleros parcourent 2400 km en Bolivie pour échapper à l'armée. Témoignages inédits et animation 2D retracent cette fuite légendaire au cœur de la Guerre froide.

TOUJOURS À L’AFFICHE
L'ODYSSÉE
de **Christopher Nolan** – **États-Unis** – **Adventure** – **2h52**

DE LA COMÉDIE-FRANÇAISE
de **Bertrand Usciat** – **France** – **Comédie** – **1h15**

L'ÊTRE AIMÉ
de **Rodrigo Sorogoyen** – **Espagne** – **Drame** – **2h15**

LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES
de **G.M. Unkovski** – **Macédoine** – **Comédie dramatique** – **1h39**

LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER
De **Antonin Baudry** – **France** – **Historique** – **2h40**

LA BATAILLE DE GAULLE : J'ECRIS TON NOM
De **Antonin Baudry** – **France** – **Historique** – **2h40**

L'ABANDON
de **Vincent Garenq** – **France** – **Drame** – **1h40**