

MERCREDI 2 AVRIL	mer 2	sam 5	dim 6	lun 7
EN FANFARE	15h30	FESTIVAL ÉQUINOXE		
ON IRA	18h - 21h			
9 AU 14 AVRIL	mer 9	sam 12	dim 13	lun 14
DOUNIA - LE GRAND PAYS BLANC - Equinoxe	14h			
BLANCHE NEIGE	15h30		10h30 - 13h30	
LE QUATRIEME MUR - Festival equinoxe	18h			
THE INSIDER (VOST)	21h			
ON IRA		15h		
♥ MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN		21h	15h30	18h
LA CHUTE DU CIEL (VOST) - Festival Mostra		17h		
PRIMA LA VITA (VOST)			18h	
BLACK BOX DIARIES (VOST) - ciné-échange				20h30
16 AU 21 AVRIL	mer 16	sam 19	dim 20	lun 21
BLANCHE-NEIGE	14h30			
MINECRAFT	16h30	15h		13h30
♥ MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN	18h30		13h30	
L'ATTACHEMENT		21h		15h30
LA CACHE	21h	17h		
BLACK DOG (VOST)			18h	21h
VERMIGLIO OU LA MARIÉE DES MONTAGNES (VOST)		18h45		
LA PIE VOLEUSE			15h30	
JE NE VEUX PLUS Y ALLER MAMAN - ciné-rencontre				17h30
23 AU 28 AVRIL	mer 23	sam 26	dim 27	lun 28
MINECRAFT	16h	CONCERT BRESILIEN	14h	
LE ROUTARD	18h		16h	
PARTHENOPE (VOST)	20h30			
LIRE LOLITA À TÉHÉRAN (VOST)			18h	21h
ON IRA				18h

EN MAI, DANS VOTRE CINÉMA (sous réserve)



tarifs Plein : 7€
Réduit : 6€ (étudiant, groupe de +10 pers, CE, COS, personne en situation de handicap, abonné à l'Espace des Arts et théâtre marellos, matinée)
Jeunes - 18 ans, étudiants (hors université de Toulon), RSA et demandeurs d'emploi : 5€
Etudiant Université de Toulon : 1€ sur présentation de la carte étudiante
Pass culture et ciné-chèque acceptés

ABONNÉS
5€ la séance
carte non nominative rechargeable
plus d'infos à la caisse de votre cinéma

DU 2 AU 28 AVRIL 2025

Espace des Arts SALLE FRANCIS VEBER

Salle équipée en son Dolby 5.1/7.1 et 3D

ESPLANADE FRANÇOIS MITTERRAND - 83220 - LE PRADET

CINÉ - ÉCHANGE

LUNDI 14 AVRIL
20h30

BLACK BOX
DIARIES
(VOST)

Séance suivie d'un échange
avec le public



CINÉ-RENCONTRE

LUNDI 21 AVRIL - 17h30

JE NE VEUX
PLUS Y ALLER
MAMAN

Séance suivie d'un échange
avec le réalisateur



MOSTRA 1ere ÉDITION

SAMEDI 12 AVRIL
17h

LA CHUTE DU CIEL
(VOST)

Dans le cadre de la 1ere
édition de Mostra dédiée au
cinéma Brésilien

Co-organisé avec
Sarava Brasil



MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN
DE KEN SCOTT

Retrouvez notre actualité sur **LESPETITSECRANS.FR**

COUP DE DU MOIS



MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN
De Ken Scott - France - 1h40
Avec Leïla Bekhti, Jonathan Cohen
Comédie dramatique

En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d'une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l'empêche de se tenir debout. Contre l'avis de tous, elle promet à son fils qu'il marchera comme les autres et qu'il aura une vie fabuleuse. Dès lors, Esther n'aura de cesse de tout mettre en œuvre pour tenir cette promesse.

ON IRA
De Enya Baroux - France - 1h38
Avec Hélène Vincent, Pierre Lottin
Comédie dramatique

Marie, 80 ans, en a ras le bol de sa maladie. Elle a un plan : partir en Suisse pour mettre fin à ses jours. Mais au moment de l'annoncer à Bruno, son fils irresponsable, et Anna sa petite-fille en crise d'ado, elle panique et invente un énorme mensonge. Prétextant un mystérieux héritage à aller chercher dans une banque suisse, elle leur propose de faire un voyage tous ensemble. Complice involontaire de cette mascarade, Rudy, un auxiliaire de vie tout juste rencontré la veille, va prendre le volant du vieux camping car familial, et conduire cette famille dans un voyage inattendu.

LE ROUTARD
De Philippe Mechelen - France - 1h25
Avec Hakim Jemili, Christian Clavier
Comédie

Yann n'a qu'un seul rêve dans la vie : voyager. Alors, quand il entend dire que le fameux guide du Routard recrute des gens pour faire le tour du monde, il se présente immédiatement à l'entretien et se fait embaucher. Sa première mission : Marrakech, 40 adresses à vérifier en 5 jours. Mais Yann a oublié de mentionner un petit détail lors de son entretien : il n'a jamais voyagé de sa vie. Ce qui lui semblait être au premier abord le « meilleur job du monde » va se révéler beaucoup moins idyllique que prévu...



MINECRAFT, LE FILM
De Jared Hess - USA - 1h41
Avec Jack Black, Jason Momoa
Aventure, Comédie, Famille

À partir de 8 ans
Bienvenue dans l'univers de Minecraft où la créativité est essentielle à la survie ! Quatre outsiders – Garrett, Henry, Natalie et Dawn – sont soudainement projetés à travers un mystérieux portail menant à La Surface – un incroyable monde cubique qui prospère grâce à l'imagination. Pour rentrer chez eux, il leur faudra maîtriser ce monde (et le protéger de créatures maléfiques comme les Piglins et les Zombies), tout en s'engageant dans une quête fantastique aux côtés de Steve, expert fabricant. Cette aventure les poussera à être audacieux et à développer leur créativité. Autant de facultés dont ils auront besoin pour s'épanouir dans le monde réel.

TOUJOURS À L'AFFICHE

L'ATTACHEMENT
De Carine Tardieu - France - 1h45
Avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï
Comédie Dramatique



Sandra, cinquagenaire farouchement indépendante, partage soudainement et malgré elle l'intimité de son voisin de palier et de ses deux enfants. Contre toute attente, elle s'attache peu à peu à cette famille d'adoption.

EN FANFARE
De Emmanuel Courcol - France - 1h45
Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin
Comédie Dramatique

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie...

LA PIE VOLEUSE
De Robert Guédiguian - France - 1h47
Avec Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmaï
Drame

Maria n'est plus toute jeune et aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême... et qui, pour cela, l'adorent... Pourtant une plainte pour abus de faiblesse conduira Maria en garde à vue...

FESTIVAL EQUINOXE

MERCREDI 9 AVRIL

4€ la séance pour les deux films

DOUNIA, LE GRAND PAYS BLANC
De André Kadi, Karine Vézina - Canada - 1h
Animation

À partir de 5 ans
Les aventures de Dounia, petite fille aux éclats d'étoiles dans les cheveux, se poursuivent dans son pays d'adoption : le Canada. Entourée de ses grands-parents et de son amie Rosalie, elle affronte de nouveaux défis : le froid mordant de l'hiver et une nouvelle culture jusqu'alors inconnue.

LE QUATRIÈME MUR
De David Oelhoffen - France - 1h56
Avec Laurent Lafitte, Simon Abkarian
Drame, Guerre

Avertissement : certaines scènes de ce film peuvent heurter la sensibilité des jeunes spectateurs.
Liban, 1982. Pour respecter la promesse faite à un vieil ami, Georges se rend à Beyrouth pour un projet aussi utopique que risqué : mettre en scène Antigone afin de voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide. Les personnages seront interprétés par des acteurs venant des différents camps politiques et religieux. Mais la reprise des combats remet bientôt tout en question, et Georges, va devoir faire face à la réalité de la guerre.

JEUNE PUBLIC

BLANCHE NEIGE
De Marc Webb - USA - 1h50
Avec Rachel Zegler, Gal Gadot
Aventure, Fantastique, Comédie musicale

À partir de 8 ans
«Blanche-Neige» des studios Disney est une nouvelle version du classique de 1937 en prises de vues réelles. Avec Rachel Zegler dans le rôle principal et Gal Gadot dans celui de sa belle-mère, la Méchante Reine. Cette aventure magique retourne aux sources du conte intemporel avec les adorables Timide, Prof, Simplet, Grincheux, Joyeux, Dormeur et Atchoum.

CINÉ-ÉCHANGE

BLACK BOX DIARIES
De Shiori Ito - Japon - 1h42
Documentaire

Depuis 2015, Shiori Itō défie les archaïsmes de la société japonaise suite à son agression sexuelle par un homme puissant, proche du premier ministre. Seule contre tous et confrontée aux failles du système médiatico-judiciaire, la journaliste mène sa propre enquête, prête à tout pour briser le silence et faire éclater la vérité.



MOSTRA 1ere ÉDITION

SAMEDI 12 AVRIL - 17h

Dans le cadre de la 1ere édition de Mostra dédiée au cinéma Brésilien.

La projection du film sera suivie d'un débat avec Cynthia et Jacques Istria (medecins)

LA CHUTE DU CIEL
D'Eryk Rocha, Gabriela Carneiro da Cunha - Brésil - 1h50
Documentaire

Les Yanomami, tribu indigène de l'Amazonie brésilienne, mènent une lutte acharnée pour préserver leur territoire et leur mode de vie ancestral face à la menace du «peuple de la marchandise». À travers le discours puissant de Davi Kopenawa, chaman et porte-parole de sa communauté, le film offre une immersion profonde dans leur cosmologie et se fait l'écho d'un appel urgent à la sauvegarde de la forêt et à la redéfinition de notre rapport à la nature.

CINÉ - RENCONTRE

SAMEDI 21 AVRIL - 17h30

Séance suivi d'un échange avec le réalisateur

JE NE VEUX PLUS Y ALLER MAMAN
D'Antonio Fischetti - France - 1h50
Documentaire

Antonio Fischetti est journaliste à Charlie, et le 7 janvier 2015 il échappe à l'attentat par la grâce d'un concours de circonstances saugrenues. L'onde de choc passée, une introspection s'est imposée à lui pour redonner un sens à sa vie fragmentée par ce drame. Parmi tous ses camarades assassinés, il y avait Elsa Cayat, la psychanalyste fantasque, qui tenait une rubrique dans le journal. Ils avaient même commencé un film ensemble, sous forme d'entretiens. Guidé par les réminiscences de la parole d'Elsa, Antonio Fischetti revisite son histoire et les raisons de son engagement dans Charlie. Son film est une quête à la fois sensible et décalée, questionnant le pouvoir des images et les ressorts du mot libéré.

ART & ESSAI

THE INSIDER
De Steven Soderbergh - USA - 1h33
Avec Michael Fassbender, Cate Blanchett
Espionnage, Thriller

THE INSIDER est un film d'espionnage haletant qui raconte l'histoire d'un couple d'agents secrets, George Woodhouse et sa femme Kathryn. Lorsque Kathryn est soupçonnée de trahison envers la nation, George doit faire face à un dilemme déchirant : protéger son mariage ou défendre son pays.

PRIMA LA VITA
De Francesca Comencini - Italie - 1h50
Avec Fabrizio Gifuni, Romana Maggiora Vergano
Drame

Un père et sa fille habitent les mondes de l'enfance. Il lui parle avec respect et sérieux, comme à une grande personne, l'entraîne dans des univers magiques débordants de vie et d'humanité. Il est le grand cinéaste de l'enfance et travaille sur Pinocchio. Un jour, la petite fille devient une jeune femme et l'enchantement disparaît. Elle comprend que la rupture avec l'enfance est inéluctable et a le sentiment qu'elle ne sera plus jamais à la hauteur de son père.

LA CACHE
De Lionel Baier - France - 1h30
Avec Dominique Reymond, Michel Blanc
Comédie dramatique

Christophe, 9 ans, vit les événements de mai 68, planqué chez ses grands-parents, dans l'appartement familial à Paris, entouré de ses oncles et de son arrière-grand-mère. Tous bivouaquent autour d'une mystérieuse cache, qui révélera peu à peu ses secrets...

BLACK DOG
De Hu Guan - Chine - 1h50
Avec Eddie Peng, Liya Tong
Drame

Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu'il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d'amitié avec l'un d'entre eux. Une rencontre qui va marquer un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires.

VERMIGLIO OU LA MARIÉE DES MONTAGNES
De Maura Delpero - Italie - 2h
Avec Tommaso Ragno, Giuseppe De Domenico
Drame,

Au cœur de l'hiver 1944. Dans un petit village de montagne du Trentin, au nord de l'Italie, la guerre est à la fois lointaine et omniprésente. Lorsqu'un jeune soldat arrive, cherchant refuge, la dynamique de la famille de l'instituteur local est changée à jamais. Le jeune homme et la fille aînée tombent amoureux, ce qui mène au mariage et à un destin inattendu...

PARTHENOPE
De Paolo Sorrentino - Italie - 2h17
Avec Celeste Dalla Porta, Stefania Sandrelli
Drame

La vie de Parthénope de sa naissance dans les années 1950 à nos jours. Une épopée féminine dépourvue d'héroïsme mais éprise de liberté, de Naples, et d'amour.

LIRE LOLITA À TÉHÉRAN
De Eran Riklis - Iran/Israël/USA - 1h50
Avec Golshifteh Farahani, Zar Amir Ebrahimi
Drame

Azar Nafisi, professeure à l'université de Téhéran, réunit secrètement sept de ses étudiantes pour lire des classiques de la littérature occidentale interdits par le régime. Alors que les fondamentalistes sont au pouvoir, ces femmes se retrouvent, retirent leur voile et discutent de leurs espoirs, de leurs amours et de leur place dans une société de plus en plus oppressive.